



**I. C. MATER DOMINI**  
**C.F. 80001860792 C.M. CZIC85800N**

A23F11F - SEGRETERIA

Prot. 0000136/U del 10/01/2024 14:18



**ISTITUTO COMPrensIVO "MATER DOMINI"**  
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado  
V.le T. Campanella, 125 - 88100 Catanzaro  
Tel. 0961 771901 - Fax 0961 771741 - C.F. 80001860792  
[www.icmaterdominicz.edu.it](http://www.icmaterdominicz.edu.it) - e mail: [czic85800n@istruzione.it](mailto:czic85800n@istruzione.it)

**DOCUMENTO PER LA VALUTAZIONE**  
**PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI**  
**Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado**  
**Delibera n. 48 del 25/10/2023**  
**Valido fino a nuova delibera**

( Ripubblicazione pe errata corrige, il presente annulla e sostituisce il precedente di pari oggetto del Prot. 0006243/U del 25/11/2023)

## Sommario

CRITERI GENERALI.....	4
CRITERI ESSENZIALI PER UNA VALUTAZIONE DI QUALITÀ .....	4
STRUMENTI DI VALUTAZIONE.....	5
SOGGETTI DELLA VALUTAZIONE .....	5
VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO .....	5
AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA.....	7
AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ED ALL'ESAME CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO.....	7
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE .....	8
LA VALUTAZIONE NEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE .....	8
Valutazione degli alunni con disabilità.....	8
Valutazione degli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA).....	9
Valutazione alunni stranieri.....	10
Valutazione nel primo ciclo di istruzione: SCUOLA DELL'INFANZIA .....	11
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE: TRE ANNI .....	12
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE: QUATTRO ANNI .....	14
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE: CINQUE ANNI.....	16
SCHEDA PASSAGGIO INFANZIA/PRIMARIA .....	18
SCHEDA PASSAGGIO INFANZIA/PRIMARIA BAMBINI ANTICIPATARI .....	20
Valutazione nel primo ciclo di istruzione: SCUOLA PRIMARIA.....	23
CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA PRIMARIA .....	23
LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA .....	24
RIFERIMENTI NORMATIVI PER IL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE.....	25
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI: SCUOLA PRIMARIA.....	26
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA .....	26
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA .....	37

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA.....	48
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA .....	60
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA .....	72
DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI DI RELIGIONE CATTOLICA .....	85
VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA.....	86
VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.....	86
CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI ALUNNI .....	86
RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA .....	88
GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEI COMPITI DI REALTÀ E DEI COMPITI AUTENTICI .....	90
GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.....	99
ESAMI CONCLUSIVI DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE .....	135

## CRITERI GENERALI

La valutazione degli apprendimenti, come previsto dal D.P.R. n. 122/2009 e dai decreti attuativi della legge 107/2010, è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale e dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche. La valutazione ha per oggetto il raggiungimento degli obiettivi e dei traguardi di sviluppo delle competenze, il comportamento e il rendimento scolastico complessivo degli alunni. "La competenza è la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale" (dalla Raccomandazione del Parlamento e del Consiglio europeo sul quadro europeo delle Qualifiche e dei Titoli per l'apprendimento permanente, 23 aprile 2008). L'alunno è reso consapevole delle mete da raggiungere, delle modalità di verifica e di valutazione, dei risultati ottenuti, delle abilità acquisite e delle sue eventuali lacune; è rinforzato nei comportamenti positivi, motivato al recupero e stimolato a migliorare la conoscenza di sé e dei propri stili di apprendimento e attitudini. La scelta delle modalità, per la valutazione in itinere e per la predisposizione del documento di valutazione, appartiene alle scuole e ai docenti, nell'esercizio dell'autonomia scolastica, con l'obbligo di rispettare tre elementi fondamentali derivanti dalle norme generali del sistema di istruzione nazionale:

- la valutazione degli apprendimenti relativi alle discipline previste dai piani di studio e dalle Indicazioni Nazionali;
- la valutazione del comportamento dell'alunno;
- l'espressione delle valutazioni, periodiche e finali, con voti in decimi nella scuola secondaria.

Dall'a. s. 2020/21 il D.L. del 08/04/2020 n. 22 convertito nella legge del 06/06/2020 n. 41, l'O.M. del 04/12/2020 n.172 e le allegate Linee guida, sanciscono **che la valutazione nella scuola primaria sia espressa attraverso giudizi descrittivi rapportati agli obiettivi di apprendimento e riferiti ai livelli** e alle dimensioni di cui riportati in tale documento, ivi compreso l'insegnamento trasversale di Educazione Civica ai sensi della legge 20 agosto 2019 n.92 ; la valutazione del comportamento e della Religione Cattolica sono espressi con un giudizio sintetico.

La valutazione assume diverse funzioni in rapporto alla sua collocazione nel processo educativo:

- **la valutazione iniziale, diagnostica**, permette di calibrare le linee progettuali in relazione ai bisogni formativi emersi;
- **la valutazione formativa**, che avviene in itinere, ha funzione regolativa, in quanto consente di adattare gli interventi alle singole situazioni didattiche e di attivare eventuali strategie di rinforzo;
- **la valutazione sommativa finale** definisce i livelli di apprendimento raggiunti dagli alunni nelle varie discipline.

La verifica e la valutazione sono dunque atti imprescindibili della prassi didattica, presenti in tutti i momenti del percorso curricolare e che, nell'aspetto formativo, oltre che in quello conoscitivo o consuntivo, trovano la loro maggiore valenza. Rispetto all'allievo si accertano l'acquisizione di competenze, di abilità e l'evoluzione del processo di apprendimento; per quanto attiene l'insegnante si valuta l'efficacia delle strategie, dei mezzi e degli strumenti utilizzati, per una successiva ridefinizione del percorso.

La valutazione rende perciò flessibile il progetto educativo e didattico e permette ai docenti di:

- soddisfare le esigenze che gli alunni vengono progressivamente manifestando;
- adeguare tempestivamente la proposta didattica;
- stabilire il livello delle competenze raggiunte;
- determinare la validità delle scelte didattiche adottate.

## CRITERI ESSENZIALI PER UNA VALUTAZIONE DI QUALITÀ

I Criteri essenziali per una valutazione di qualità sono:

- la finalità formativa,
- la validità, l'attendibilità, l'equità e la trasparenza,
- la coerenza con gli obiettivi di apprendimento previsti nel curriculum verticale,
- la considerazione sia degli esiti, sia dei processi,
- il rigore metodologico nelle procedure,
- la valenza informativa nella comunicazione.

### **STRUMENTI DI VALUTAZIONE**

Gli strumenti di valutazione sono:

- l'osservazione, l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, i prodotti e i compiti pratici realizzati dagli alunni;
- le prove di verifica;
- gli esercizi o i compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato;
- gli elaborati scritti;
- i compiti autentici;
- l'autovalutazione dell'alunno, intesa come riflessione sul proprio processo di apprendimento,
- i colloqui individuali a dicembre e ad aprile nel rispetto delle vigenti disposizioni in materia di riservatezza.

La scuola assicura, inoltre, alle famiglie degli alunni una informazione tempestiva circa il processo di apprendimento dello studente attraverso la consultazione del registro elettronico e attraverso la visione, sul registro elettronico, del documento di valutazione quadrimestralmente. Al termine della scuola primaria e secondaria, la scuola certifica le competenze acquisite da ciascun alunno, al fine di consentire il passaggio tra i diversi percorsi e i sistemi formativi per la prosecuzione degli studi sostenendone i processi di apprendimento.

### **SOGGETTI DELLA VALUTAZIONE**

I soggetti istituzionalmente preposti alla valutazione degli apprendimenti e del comportamento degli studenti sono:

- il singolo docente;
- il Consiglio di Intersezione/Classe;

il Consiglio d'Istituto limitatamente all'infrazione della sanzione dell'allontanamento dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a n. 15 giorni, ai sensi dell'art. 4 del D.P.R. 24 giugno 1998, n. 249 - Statuto delle studentesse e degli studenti della scuola secondaria.

Del Consiglio di Intersezione/Classe fanno parte, in quanto contitolari:

- i docenti di sostegno che partecipano alla valutazione di tutti gli alunni;
- i docenti di Religione cattolica che partecipano alla valutazione dei soli alunni che si avvalgono di tale insegnamento.

### **VALIDITÀ DELL'ANNO SCOLASTICO**

La validità dell'anno scolastico per la valutazione degli alunni della scuola primaria e secondaria di I grado (limite massimo ore di assenza) e il seguente:

SCUOLA	N. ore settimanali	Monte ore annuale	Numero ore minimo di presenze 75%	Numero ore massimo di assenze 25%
<b>PRIMARIA</b>	30 (Tempo Normale)	<b>990</b>	<b>742</b>	247,5 (pari a 49 giorni di lezione)
	40 (Tempo Pieno)	<b>1.320</b>	<b>990</b>	330 (pari a 41 giorni di lezione)
<b>SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	30 (Tempo Normale)	<b>990</b>	<b>742</b>	247,5 (pari a 49 giorni di lezione)

Il mancato conseguimento delle ore minime di frequenza causa l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva.

Si precisa che il calcolo viene effettuato a partire dalla data di inizio delle lezioni alla data di termine delle lezioni.

Le richieste da parte delle famiglie di ingressi posticipati e di uscite anticipate avranno incidenza nel calcolo della percentuale delle presenze effettivamente accertate, qualora queste non rientrino in specifiche deroghe stabilite dal Collegio dei Docenti.

Si segnala, inoltre, la necessità di dare, con periodicità mensile e comunque prima degli scrutini intermedi e finali, informazioni puntuali ad ogni studente e alle famiglie perché sia loro possibile avere aggiornata conoscenza della quantità oraria di assenze accumulate.

I docenti avranno cura di comunicare tempestivamente al Dirigente scolastico eventuali frequenze irregolari da parte degli alunni (assenze, ingressi posticipati, uscite anticipate).

Tenendo conto della Circolare Ministeriale n. 20 del 4 marzo 2011, prevede delle deroghe per i seguenti motivi:

- gravi motivi di salute adeguatamente documentati con certificato medico che attesti l'inizio e la fine della malattia,
- terapie e/o cure programmate documentate da certificazione medica, che attesti l'inizio e la fine della terapia e/o cure;
- mancata frequenza dovuta all'handicap;
- partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute, C.O.N.I.
- partecipazione ad attività agonistiche e artistiche che prevedano gare a livello nazionale e internazionale;
- deroga fino ad un massimo di 15 giorni per gravi motivi di salute dei genitori che rendano impossibile la presenza dell'alunno a scuola, anche in questo caso è richiesto il certificato medico con data di inizio e fine della malattia;
- gravi motivi di famiglia adeguatamente documentati, riconducibili a eventi eccezionali o trasferimenti temporanei fino a un massimo di 15 giorni;
- grave lutto familiare;
- per gli alunni stranieri il rientro nella terra di origine per il rinnovo del permesso di soggiorno;
- rientro nel paese d'origine per motivi legali, trasferimento della famiglia;
- altri motivi di carattere straordinario, a oggi non individuabili, adeguatamente motivati e autorizzati.

Le famiglie sono tenute a provvedere alla regolare frequenza dei propri figli e la scuola informerà i genitori sulla quantità di assenze orarie accumulate.

### **AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

Gli alunni della scuola primaria e della secondaria sono ammessi alla classe successiva anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione (art. 3 D. Lgs n. 62/17). Le alunne e gli alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo, salvo quanto previsto dall'articolo 4, comma 6, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249. L'ammissione alle classi successive è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline. Pertanto l'alunno viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline da riportare sul documento di valutazione. A seguito della valutazione periodica e finale, la scuola provvede a segnalare tempestivamente ed opportunamente alle famiglie delle alunne e degli alunni eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione e, nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, attiva specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento. Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, a maggioranza, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo. Nella scuola primaria, ai fini della non ammissione alla classe successiva, vengono considerati casi di eccezionale gravità quelli in cui si registrino anche disgiuntamente le seguenti condizioni: difficoltà collocate nell'ambito delle abilità funzionali ad apprendimenti successivi (letto scrittura, calcolo, logica matematica), tali da pregiudicare il percorso futuro o le autonomie nell'esercizio della cittadinanza; mancato raggiungimento di esiti apprezzabili, nonostante l'organizzazione di percorsi didattici individualizzati/personalizzati e documentati per migliorare gli apprendimenti; caso in cui si presume che la permanenza possa concretamente aiutare l'alunno a superare le difficoltà, senza innescare reazioni di opposizione e/o di comportamenti che possano nuocere al clima di classe, pregiudicando comunque il suo percorso di apprendimento; frequenza irregolare non giustificata da adeguata motivazione; casi particolarissimi di alunni tutelati da L. 104/92, come trattenimento nella classe inferiore per unanime giudizio di insegnanti, famiglia ed equipe terapeutica al fine di favorire un più sereno sviluppo di abilità e competenze.

### **AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO E ALL'ESAME CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO**

Ai fini della validità dell'anno scolastico, per la valutazione finale delle alunne e degli alunni è richiesta la frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, definito dall'ordinamento della scuola secondaria di primo grado, da comunicare alle famiglie all'inizio di ciascun anno. Rientrano nel monte ore personalizzato di ciascun alunno tutte le attività oggetto di valutazione periodica e finale da parte del consiglio di classe. La scuola stabilisce, con delibera del collegio dei docenti, motivate deroghe al suddetto limite per i casi eccezionali, congruamente documentati, purché la frequenza effettuata fornisca al consiglio di classe sufficienti elementi per procedere alla valutazione. Nel caso in cui non sia possibile procedere alla valutazione, il consiglio di classe accerta e verbalizza, nel rispetto dei criteri definiti dal collegio dei docenti, la non validità dell'anno scolastico e delibera conseguentemente la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale del primo ciclo di istruzione. Non sono ammessi alla classe successiva e agli esami di stato: - gli alunni che nello scrutinio finale presentano tre gravi insufficienze (Voto quattro) in tre discipline con lo scritto; - gli alunni che non hanno frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, - fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal collegio dei docenti; - gli alunni incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato - prevista dall'articolo 4. commi 6 c 9 bis. del DPR n. 249/1998; - gli alunni che non hanno partecipato, entro il mese di aprile, alle prove nazionali - di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI. Casi particolari saranno discussi nell'ambito del consiglio di classe, che possiede tutti gli elementi di valutazione. Nella deliberazione di non ammissione, il voto dell'insegnante di religione cattolica, per le alunne e gli alunni che si sono avvalsi dell'insegnamento della religione cattolica, è espresso secondo quanto previsto dal punto 2.7 del decreto del Presidente della Repubblica 16 dicembre 1985, n. 751; il voto espresso dal docente per le attività alternative, per le alunne e gli alunni

che si sono avvalsi di detto insegnamento, se determinante, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale. Il voto di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo è espresso dal consiglio di classe in decimi, considerando il percorso scolastico compiuto dall'alunna o dall'alunno.

### **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

Al termine della Scuola Primaria e al termine del primo ciclo di istruzione viene rilasciata dalla scuola una certificazione delle competenze. Le competenze acquisite dagli alunni al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione sono certificate con la valutazione in decimi ai sensi dell'articolo 3, commi 1 e 2, della legge 30 ottobre 2008, n. 169 di conversione, con modificazioni, del decreto legge n. 137/2008. Le competenze acquisite potranno essere articolate in un numero contenuto di livelli riferiti esclusivamente all'accezione positiva e, con particolare riferimento all'esito dell'esame conclusivo del primo ciclo, opportunamente descritte. Conseguentemente la certificazione delle competenze, oltre ad assumere una funzione di orientamento e sostegno al processo formativo di ciascun alunno, registra:

- competenze acquisite, capacità e potenzialità dimostrate nelle diverse aree disciplinari e traguardi raggiunti, tenendo presente sia il percorso scolastico che gli esiti delle prove d'esame, sulla base di specifici indicatori individuati dalla scuola;
- particolari attitudini emerse durante la complessiva attività scolastica;
- piano di studi seguito: monte ore svolto, discipline, crediti formativi acquisiti, ecc ...

### **LA VALUTAZIONE NEL PRIMO CICLO D' ISTRUZIONE**

#### **Valutazione degli alunni con disabilità**

La valutazione degli alunni del primo ciclo in situazione di diversa abilità è effettuata tenendo conto del Piano Educativo Individualizzato (PEI) di cui D.I. n. 182/2020 ed è riferita al comportamento, alle discipline e alle attività svolte. Gli alunni sostengono le prove dell'esame di Stato con l'uso di strumentazioni tecniche e sussidi didattici nonché ogni altra forma di ausilio loro necessario, utilizzato nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del PEI. Per approfondimenti si rinvia a quanto previsto dal D. Lgs 62/2017 e dal DM 741/2017. Il decreto legislativo n. 66 del 2017 all'articolo 8 recita: "Ciascuna istituzione scolastica, nell'ambito del Piano triennale dell'offerta formativa, predispone il Piano per l'inclusione che definisce le modalità per l'utilizzo coordinato delle risorse, compreso l'utilizzo complessivo delle misure di sostegno sulla base dei singoli PEI di ogni bambino e bambina, alunna o alunno, studente o studentessa, e nel rispetto del principio di accomodamento ragionevole, per il superamento delle barriere e l'individuazione dei facilitatori del contesto di riferimento nonché per progettare e programmare gli interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica". Quindi il Piano inclusione è un documento che inquadra lo stato dei bisogni educativi e formativi della scuola e le azioni che si intende attivare per fornire le risposte.

Sono destinatari dell'intervento a favore dell'inclusione scolastica tutti gli alunni con:

- disabilità ai sensi delle Legge 104 del 1992 e del decreto legislativo 66 del 2017,
- disturbi specifici dell'apprendimento ai sensi della Legge 170 del 2010 o bisogni educativi speciali ai sensi della Direttiva ministeriale del 27 dicembre 2012,
- situazione di disagio socio- economico svantaggio linguistico e/o culturale.

Tutte queste categorie rientrano nella macrocategoria dei BES (Bisogni Educativi Speciali), intesa non come sommatoria di diagnosi cliniche o clinicizzazione di qualche difficoltà, ma come comprensione profonda di una situazione problematica di funzionamento utilizzando l'approccio ICF Soggetti coinvolti nelle prassi inclusive d'istituto sono i Gruppi di lavoro operativo (GLO) costituiti a livello di istituzione scolastica. IL GLO è composto dal team dei docenti contitolari o dal consiglio di classe, con la partecipazione di:

- genitori dell'alunno o chi ne esercita la responsabilità genitoriale;
- figure professionali specifiche, interne ed esterne alla scuola che interagiscono con la classe e con il supporto di:
  - ✓ unità di valutazione multidisciplinare
  - ✓ un rappresentante designato dall'Ente Locale.

Gli alunni con disabilità partecipano alle prove standardizzate Invalsi. Il consiglio di classe o i docenti contitolari della classe possono prevedere adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova ovvero l'esonero della prova. Gli alunni con disabilità sostengono le prove di esame al termine del primo ciclo di istruzione con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio tecnico loro necessario, utilizzato nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del piano educativo individualizzato. Per lo svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione, la sottocommissione, sulla base del piano educativo individualizzato, relativo alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza eventualmente prevista per l'autonomia e la comunicazione, predispone, se necessario, utilizzando le risorse finanziarie disponibili a legislazione vigente, prove differenziate idonee a valutare il progresso dell'alunna o dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità e ai livelli di apprendimento iniziali. Le prove differenziate hanno valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale. L'esito finale dell'esame viene determinato sulla base dei criteri previsti dall'articolo 8 del decreto legislativo 62/2017. Agli alunni con disabilità che non si presentano agli esami viene rilasciato un attestato di credito formativo. Tale attestato è comunque titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione. Come espressamente indicato nel protocollo di accoglienza degli alunni con disabilità, i criteri che orienteranno la valutazione sono: Considerare la situazione di partenza e la differenza con quella di arrivo. Valutare positivamente i progressi, anche minimi, ottenuti in riferimento alla situazione di partenza e alle potenzialità. Considerare gli ostacoli eventualmente frappostisi al processo di apprendimento (malattia, interruzione delle lezioni...). Considerare gli elementi fondamentali della vita scolastica: partecipazione, socializzazione, senso di responsabilità, collaborazione alle iniziative, capacità organizzative, impegno, volontà. La valutazione non mirerà pertanto solo ad accertare le competenze possedute, bensì l'evoluzione delle capacità logiche, delle capacità di comprensione e produzione, delle abilità espositive e creative al fine di promuovere attitudini ed interessi utili anche per future scelte scolastico-professionali. I Docenti sono tenuti pertanto a valutare la crescita degli alunni e a premiare l'impegno a migliorare, pur nella considerazione dei dati oggettivi in relazione agli standard di riferimento. I docenti terranno conto del comportamento nello studio tenuto dagli alunni, mettendo in pratica criteri di coerenza valutativa. Si darà importanza alla meta cognizione intesa come consapevolezza e controllo che l'alunno ha dei propri processi cognitivi, al fine di utilizzare consapevolmente le strategie necessarie a completare i compiti assegnati con successo.

#### **Valutazione degli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA)**

Per gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, la valutazione degli apprendimenti, incluse l'ammissione e la partecipazione all'esame finale del primo ciclo di istruzione, sono coerenti con il piano didattico personalizzato predisposto nella scuola primaria dai docenti contitolari della classe e nella scuola secondaria di primo grado dal consiglio di classe. Per la valutazione degli alunni con DSA certificato le istituzioni scolastiche adottano modalità che consentono all'alunno di dimostrare effettivamente il livello di apprendimento conseguito, mediante l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi di cui alla legge 8 ottobre 2010, n. 170, indicati nel piano didattico personalizzato. Per l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione la commissione può riservare alle alunne e agli alunni con DSA, tempi più lunghi di quelli ordinari. Per tali alunne e alunni può essere consentita l'utilizzazione di apparecchiature e strumenti informatici solo nel caso in cui siano già stati impiegati per le verifiche in corso d'anno o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame, senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte. Per l'alunno la cui certificazione di disturbo specifico di apprendimento prevede la dispensa dalla prova scritta di lingua straniera, in sede di esame di Stato, la

sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva della prova scritta di lingua straniera. In casi di particolare gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbilità (coesistenza di più patologie diverse in uno stesso individuo) con altri disturbi o patologie, risultanti dal certificato diagnostico, l'alunna o l'alunno, su richiesta della famiglia e conseguente approvazione del consiglio di classe, è esonerato dall'insegnamento delle lingue straniere e segue un percorso didattico personalizzato. In sede di esame di Stato sostiene prove differenziate, coerenti con il percorso svolto, con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma. L'esito dell'esame viene determinato sulla base dei criteri previsti dall'articolo 8. Le alunne e gli alunni con DSA partecipano alle prove standardizzate Invalsi. Per lo svolgimento delle suddette prove il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Le alunne e gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese Invalsi. Nel diploma finale rilasciato al termine degli esami del primo ciclo e nelle tabelle affisse all'albo di istituto non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove.

### Valutazione alunni stranieri

La valutazione degli alunni stranieri pone diversi ordini di problemi, dalle modalità di valutazione a quelle di certificazione, alla necessità di tener conto del singolo percorso di apprendimento. La normativa esistente sugli alunni con cittadinanza non italiana non fornisce indicazioni specifiche a proposito della valutazione degli stessi. In questo contesto "Le linee guida per l'accoglienza e l'integrazione degli alunni stranieri" del 2006 sottolineano la necessità di privilegiare la valutazione formativa rispetto a quella "certificativa", prendendo in considerazione il percorso dell'alunno, i passi realizzati, gli obiettivi possibili, la motivazione e l'impegno. In particolare, nel momento in cui si decide il passaggio o meno da una classe all'altra o da un grado scolastico al successivo, occorre far riferimento a una pluralità di elementi fra cui non può mancare una previsione di sviluppo dell'alunno. Nella valutazione degli apprendimenti si deve pertanto:

- considerare che le difficoltà incontrate possono essere per lo più linguistiche; occorre dunque valutare le capacità prescindendo da tali difficoltà;
- tener conto di alcuni aspetti legati alla lingua di origine capaci di avere conseguenze specifiche come gli errori ortografici che andranno gradualmente corretti, si deve quindi nella produzione scritta tener conto dei contenuti e non della forma;

Per gli alunni di lingua nativa non italiana che si trovino nel primo anno di scolarizzazione all'interno del sistema di istruzione nazionale si precisa inoltre che:

- la valutazione periodica e annuale deve verificare la preparazione soprattutto nella conoscenza della lingua italiana e considerare il livello di partenza dell'alunno, il processo di conoscenza, la motivazione, l'impegno e le sue potenzialità;
- il lavoro svolto nei corsi di alfabetizzazione o di sostegno linguistico diventa parte integrante della valutazione di italiano.

Il consiglio deve precisare in quali discipline si ha la temporanea esclusione dal curriculum, in loro luogo sono predisposte attività di alfabetizzazione; tali discipline non vanno valutate nel I quadrimestre. La valutazione in corso d'anno viene espressa sul documento di valutazione del I quadrimestre negli spazi riservati alle discipline con un (\*) o un valore numerico contrassegnato da (\*\*), a seconda della data di arrivo dell'alunno e delle informazioni raccolte sulle sue abilità, sul percorso effettuato, sull'impegno, le conoscenze scolastiche. I simboli utilizzati corrispondono ai seguenti enunciati che saranno riportati nello spazio relativo alle annotazioni: \* "La valutazione non viene espressa in quanto l'alunno si trova nella prima fase di alfabetizzazione in lingua italiana" (L'enunciato viene utilizzato quando l'arrivo dell'alunno è troppo vicino al momento della stesura dei documenti di valutazione). \*\* "La valutazione si riferisce al percorso personale di apprendimento in quanto l'alunno si trova nella fase di alfabetizzazione in lingua italiana" (L'enunciato viene utilizzato quando l'alunno partecipa parzialmente alle attività didattiche). La valutazione di fine d'anno va espressa in tutte le discipline e se necessario utilizzare il secondo enunciato. Per le prove relative all'esame di Stato, si decide di:

- proporre prove d'esame scritte "a gradini" che individuano il livello di sufficienza e i livelli successivi per le lingue straniere e matematica;
- proporre prove d'esame scritte di contenuto "ampio" per l'italiano in modo che ognuno possa trovare la modalità di elaborazione più adeguata alle proprie competenze;

- valutare secondo quanto previsto in materia di Scrutini ed esame di Stato.

A conclusione del primo ciclo di istruzione dalla Circolare n.32/14 marzo 2008: "Pur nella inderogabilità della effettuazione di tutte le prove scritte e del colloquio pluridisciplinare previsti per l'esame di Stato, le sottocommissioni vorranno considerare la particolare situazione di tali alunni e procedere ad una opportuna valutazione dei livelli di apprendimento conseguiti, in particolare nella lingua italiana, delle potenzialità formative e della maturazione complessiva raggiunta; la prova nazionale d'italiano degli alunni di madrelingua non italiana deve essere valutata con gli stessi criteri di quella degli alunni di madre lingua italiana. La scala di valutazione riporta la corrispondenza tra voti decimali e livelli tassonomici sulla base delle abilità e delle conoscenze dei singoli allievi. Per i valori inferiori al sei, i docenti concordano nel considerare allo stesso livello i voti 1, 2 e 3, non ritenendo consona alle finalità educativo/orientative della scuola secondaria di I grado, in cui sono collocati alunni in età preadolescenziale e adolescenziale, l'espressione di valutazioni estremamente negative, lesive dello sviluppo di qualsiasi forma di autostima e di ogni possibilità di ricerca di motivazione personale.

### Valutazione nel primo ciclo di istruzione: SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia costituisce il primo segmento formativo del sistema scolastico di base. Tra le finalità fondamentali della Scuola dell'Infanzia, oltre a "identità", "autonomia", "competenze" viene indicata anche la "cittadinanza". Tutte le esperienze promosse nella scuola dell'Infanzia, attraverso una metodologia ludica, sono finalizzate a sviluppare nel bambino la sua originaria curiosità orientandola in un positivo clima di esplorazione e ricerca. I rapporti fra scuola e famiglia si attuano attraverso assemblee informative ed incontri individuali.

Ogni campo di esperienza offre specifiche opportunità di apprendimento, ma contribuisce allo stesso tempo a realizzare i compiti di sviluppo pensati unitariamente per i bambini dai tre ai sei anni, in termini di identità (costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi), di autonomia (rapporto sempre più consapevole con gli altri), di competenza (come elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti), di cittadinanza (come attenzione alle dimensioni etiche e sociali). Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale. Tali finalità sono perseguite anche attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità. (I.N.2012)

Alla di ogni anno scolastico, le insegnanti presentano ai genitori la loro valutazione globale sul percorso formativo raggiunto dal team di sezione. Al termine dell'ultimo anno di frequenza della scuola dell'infanzia, le insegnanti compilano il documento di passaggio dei bambini alla scuola primaria contenente le osservazioni più utili per un positivo inserimento del bambino nella nuova scuola. La verifica si attua mediante osservazioni sistematiche, schede, giochi motori, grafici, attività manuali.

Il giudizio descrittivo di ogni alunno sarà riportato nel documento di valutazione finale sarà riferito a tre differenti traguardi di apprendimento:

- **Pienamente raggiunto:** traguardo acquisito totalmente. L'alunno porta a termine consegne in situazioni note e non note, senza il supporto dell'insegnante, in autonomia.
- **Raggiunto:** traguardo acquisito, da consolidare. L'alunno porta a termine consegne in situazioni note in autonomia, invece in situazioni non note utilizza il supporto dell'insegnante.
- **Parzialmente raggiunto:** traguardo in via d'acquisizione. L'alunno porta a termine consegne note e non note con il supporto del docente.

## DOCUMENTO DI VALUTAZIONE: TRE ANNI

I.C. MATER DOMINI di CATANZARO			
Scuola dell'infanzia: _____ sez.: _____ anno scolastico: _____			
Nome dell'alunno: _____ Data di nascita: _____			
Documento di Valutazione: TRE ANNI			
	TRAGUARDO FINALE		
IL SÈ E L'ALTRO (identità/socializzazione)	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Indicatori di competenza e apprendimenti attesi.			
Supera serenamente il distacco dalla famiglia.			
Si relaziona in modo positivo con l'adulto di riferimento.			
Si relaziona in modo positivo con il gruppo di pari, condividendo giochi e materiali.			
Conosce e rispetta semplici regole del vivere insieme.			
Partecipa alle attività di gruppo.			
IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia/motricità)	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Percepisce e denomina le principali parti del corpo.			
Si orienta nell'ambiente scolastico.			
Utilizza schemi motori di base per eseguire semplici percorsi.			
Ha un'adeguata impugnatura.			
Possiede le prime autonomie personali di base (igiene, alimentazione, cura di sé).			
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Sperimenta materiali diversi per la manipolazione.			
Da un significato alle proprie produzioni grafiche.			
Segue con piacere video animati e canti mimati.			

Esegue in gruppo canti e filastrocche.			
<b>I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)</b>	<b>PARZIALMENTE RAGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>	<b>PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>
Comprende ed esegue semplici consegne.			
Ripete semplici poesie e filastrocche.			
Ascolta e comprende brevi storie e racconti.			
Comunica verbalmente con l'adulto e con i compagni.			
Arricchisce il lessico di base.			
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>PARZIALMENTE RAGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>	<b>PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>
Percepisce i ritmi di scansione della giornata.			
Intuisce i cambiamenti dell'ambiente.			
Sperimenta i concetti topologici.			
Mette in relazione dimensioni (grande, piccolo).			
Conosce ed opera con i colori primari.			
Riconosce le principali figure geometriche.			
Osservazioni:			

## DOCUMENTO DI VALUTAZIONE: QUATTRO ANNI

I.C. MATER DOMINI di CATANZARO			
Scuola dell'infanzia: _____ sez.: _____ anno scolastico: _____			
Nome dell'alunno: _____ Data di nascita: _____			
Documento di Valutazione: QUATTRO ANNI			
	TRAGUARDO FINALE		
IL SÈ E L'ALTRO (identità/socializzazione)	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.			
Sviluppa il senso di giustizia attraverso l'acquisizione delle regole del vivere insieme.			
Esprime i propri bisogni, pensieri e sentimenti in modo adeguato.			
Consolida la propria identità personale.			
Manifesta il senso di appartenenza alla comunità scolastica rispettando adulti e coetanei.			
IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia/motricità)	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Conosce lo schema corporeo e denomina gli elementi essenziali su di sé e sugli altri.			
Si muove con sicurezza nell'ambiente scolastico.			
Consolida il controllo di schemi motori e posturali.			
Migliora la motricità fine (taglia, piega, infila).			
Consolida le autonomie personali nella gestione della giornata scolastica.			
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Sperimenta varie tecniche pittoriche e grafiche esplorando la propria espressività.			
Riproduce graficamente, in maniera adeguata all'età, esperienze vissute.			
Affina l'ascolto musicale e riproduce semplici ritmi.			
Interpreta canti, poesie e filastrocche.			

<b>I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>	<b>PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>
Memorizza poesie e filastrocche.			
Ascolta e comprende narrazioni e racconti e ne riconosce i personaggi principali.			
Comunica i propri bisogni e stati d'animo.			
Racconta il proprio vissuto ed esperienze personali.			
Incrementa il lessico e formula frasi complete e strutturalmente corrette.			
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>	<b>PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>
Utilizza semplici organizzatori temporali (prima, dopo).			
Osserva le caratteristiche dell'ambiente e individua le trasformazioni della natura.			
Utilizza con proprietà i concetti topologici.			
Compie semplici raggruppamenti e classificazioni in base al criterio dato.			
Conosce ed opera con i colori primari e derivati.			
Discrimina le figure geometriche.			
Osservazioni:			

I.C. MATER DOMINI di CATANZARO			
Scuola dell'infanzia: _____ sez.: _____ anno scolastico: _____			
Nome dell'alunno: _____ Data di nascita: _____			
Documento di Valutazione: CINQUE ANNI			
	TRAGUARDO FINALE		
IL SÈ E L'ALTRO (identità/socializzazione)	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Collabora con gli altri assumendo comportamenti di autocontrollo e fiducia in sé.			
Adotta le regole del vivere insieme nei vari contesti di vita scolastica.			
Esprime e riconosce sugli altri stati d'animo ed emozioni.			
Prende consapevolezza della propria identità di genere.			
Manifesta il senso di appartenenza, rispetta l'altro e l'ambiente che lo circonda.			
IL CORPO E IL MOVIMENTO (autonomia/motricità)	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Conosce e rappresenta graficamente lo schema corporeo in maniera completa.			
Scopre ed esercita le proprie potenzialità sensoriali.			
Controlla l'esecuzione del gesto impiegando gli schemi posturali e motori, segmentari e globali.			
Ha dimestichezza con la propria lateralità esercitando la coordinazione oculo- manuale.			
Ha raggiunto una buona motricità fine e globale.			
È autonomo nella gestione delle routine scolastiche, conosce e rispetta le norme igienico- sanitarie ed alimentari.			
IMMAGINI SUONI COLORI (gestualità – arte – musica)	PARZIALMENTE RAGGIUNTO	RAGGIUNTO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
Si esprime in modo creativo utilizzando le varie tecniche grafiche, pittoriche e le attività Manipolative.			
Rappresenta graficamente esperienze vissute, spiega il significato dei propri elaborati.			

Segue con curiosità spettacoli di vario tipo, si cimenta nella drammatizzazione e nei giochi sonori.			
Memorizza, interpreta e personalizza canti, poesie e filastrocche.			
<b>I DISCORSI E LE PAROLE (linguistico espressivo)</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>	<b>PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>
Gioca con rime e filastrocche.			
Ascolta e comprende storie individuandone gli aspetti essenziali.			
Inventa semplici racconti con l'utilizzo di mediatori iconici e domande stimolo.			
Racconta in modo dettagliato vissuto ed esperienze, esprime in modo adeguato bisogni ed emozioni.			
Utilizza termini pertinenti nella comunicazione verbale e formula frasi strutturalmente corrette.			
Conosce l'esistenza di lingue diverse e le sperimenta.			
Riconosce e riproduce alcuni grafemi alfabetici e numerici.			
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>PARZIALMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>RAGGIUNTO</b>	<b>PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>
Utilizza correttamente gli organizzatori temporali (prima, dopo) collocando correttamente azioni nel tempo e nello spazio.			
Riordina in successione temporale tre sequenze.			
Osserva le caratteristiche dell'ambiente e individua le trasformazioni della natura			
Ordina, raggruppa e classifica seguendo criteri diversi.			
Confronta proprietà e quantità.			
Individua le caratteristiche degli oggetti, rileva differenze e somiglianze.			
Discrimina e rappresenta graficamente le figure geometriche.			
Riconosce e denomina i numeri da 1 a 10. Associa numero e quantità.			
Riflette su comportamenti ecologici corretti.			

Osservazioni:			
---------------	--	--	--

**SCHEDA PASSAGGIO INFANZIA/PRIMARIA**

<b>Alunno/a:</b>						
<b>Anno scolastico:</b>		<b>Plesso:</b>		<b>Città:</b>		
<b>Insegnanti:</b>						
<b><u>SCHEDA PASSAGGIO INFANZIA/PRIMARIA</u></b>						
Competenze chiave europee	Campi di esperienza coinvolti in modo prevalente	Competenze al termine della Scuola dell'Infanzia	<b><u>LIVELLO RAGGIUNTO</u></b>			
			1(A)	2(E)	3(C)	4(D)
			iniziale	base	intermedi o	avanzato
<b>Comunicazione nella madre lingua</b>	<b>I discorsi e le parole</b>	Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini e riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Il bambino opera in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato.				
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	<b>I discorsi e le parole</b>	Conosce la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi in contesti di vita quotidiana.				

<b>Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia</b>	<b>La conoscenza del mondo</b>	Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia a interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. Utilizza organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferisce le fasi di una procedura o di un semplice esperimento. Osserva e individua caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e distingue le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi. Raggruppa, ordina, serietà oggetti; effettua corrispondenze biunivoche, realizza sequenze grafiche, ritmi, ecc. Utilizza quantificatori. Utilizza semplici manufatti tecnologici e ne spiega la funzione e il funzionamento. Distingue e individua le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano. Utilizza semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.				
<b>Competenze sociali e civiche</b>	<b>Il sé e l'altro</b>	Sa relazionarsi con l'altro in modo costruttivo e creativo. Riconosce e manifesta in modo adeguato le proprie emozioni. Conosce tradizioni, usi e costumi propri e altrui. Ha acquisito consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.				
<b>Imparare ad imparare</b>	<b>Tutti</b>	È capace di adattarsi a contesti nuovi e differenti. Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure risolutive. Trasferisce informazioni e strategie utilizzate in precedenza in contesti e problematiche simili. Ha sviluppato la capacità di problem solving.				
<b>Competenza digitale</b>	<b>Tutti</b>	Ha padronanza del pensiero computazionale.				
<b>Spirito di iniziativa e intraprendenza</b>	<b>Tutti</b>	Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco. Prende decisioni relative a giochi o a compiti in presenza di più possibilità. Promuove nuove attività di gioco coinvolgendo gli altri. Valuta costruttivamente il proprio operato e quello altrui. Operare scelte tra diverse alternative, motivandole.				

<b>Consapevolezza ed espressione culturale – il corpo e il movimento</b>	<b>Il corpo e il movimento – identità, autonomia, salute</b>	Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione.				
<b>Consapevolezza ed espressione culturale – linguaggi, creatività, espressione</b>	<b>Immagini, suoni, colori –gestualità, arte, musica, multimedialità</b>	Comunica, esprime emozioni attraverso varie forme di rappresentazioni. Sviluppa interesse per l’ascolto della musica. Inventa storie e le sa esprimere attraverso la drammatizzazione, il disegno la pittura e altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia. Segue con interesse, curiosità e piacere spettacoli di vario tipo. Apprezza e conosce il paesaggio sonoro.				
Ritmo di apprendimento: <input type="checkbox"/> lento <input type="checkbox"/> normale <input type="checkbox"/> veloce						
Modalità di reazione all’insuccesso: <input type="checkbox"/> si demoralizza <input type="checkbox"/> supera con l’incoraggiamento <input type="checkbox"/> reagisce da solo						
Informazioni su eventuali problematiche significative per la scuola						
Informazioni su eventuali difficoltà di comunicazione/collaborazione con la famiglia:						
Valutazione sui livelli di autonomia/apprendimento raggiunti:						
Ulteriori osservazioni dei docenti:						

**SCHEDA PASSAGGIO INFANZIA/PRIMARIA BAMBINI ANTICIPATARI**

<b>Alunno/a:</b>	
<b>Anno scolastico:</b>	<b>Plesso: Città:</b>
<b>Insegnanti:</b>	

**SCHEDA PASSAGGIO INFANZIA/PRIMARIA BAMBINI ANTICIPATARI**

Competenze chiave europee	Campi di esperienza coinvolti in modo prevalente	Competenze al termine della Scuola dell'Infanzia	LIVELLO RAGGIUNTO			
			1(A)	2(E)	3(C)	4(D)
			iniziale	base	intermedio	avanzato
<b>Comunicazione nella madrelingua</b>	<b>I discorsi e le parole</b>	Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e gli altri bambini e riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Il bambino opera in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato.				
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	<b>I discorsi e le parole</b>	presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi in contesti di vita quotidiana.				
<b>Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia</b>	<b>La conoscenza del mondo</b>	Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia a interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. Utilizza organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferisce le fasi di una procedura o di un semplice esperimento. Osserva e individua caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e distingue le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi. Raggruppa, ordina, seria oggetti; effettua corrispondenze biunivoche, realizza sequenze grafiche, ritmi, ecc. Utilizza quantificatori. Utilizza semplici manufatti tecnologici e ne spiega la funzione e il funzionamento. Distingue e individua le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano. Utilizza semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.				
<b>Competenza digitale</b>	<b>Tutti</b>	Ha padronanza del pensiero computazionale.				

<b>Imparare ad imparare</b>	<b>Tutti</b>	È' capace di adattarsi a contesti nuovi e differenti. problemi e formula semplici ipotesi procedure solutive. Trasferisce informazioni e strategie utilizzate in precedenza in contesti e problematiche simili. Ha sviluppato la capacità di problem solving.				
<b>Competenze sociali e civiche</b>	<b>Il sé e l'altro</b>	Si relazionarsi con l'altro in modo costruttivo e creativo. Riconosce e manifesta in modo adeguato le proprie emozioni. Conosce tradizioni, usi e costumi propri e altrui. Ha acquisito consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.				
<b>Spirito di iniziativa e intraprendenza</b>	<b>Tutti</b>	Ipoteizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco. Prende decisioni relative a giochi o a compiti in presenza di più possibilità. Promuove nuove attività di gioco coinvolgendo gli altri. Valuta costruttivamente il proprio operato e quello altrui. Sa operare scelte tra diverse alternative, motivandole.				
<b>Consapevolezza ed espressione culturale –il corpo e il movimento</b>	<b>Il corpo e il movimento –identità, autonomia, salute</b>	Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione.				
<b>Consapevolezza ed espressione culturale – linguaggi, creatività, espressione</b>	<b>Immagini, suoni, colori – gestualità, arte, musica, multimedialità</b>	Comunica, esprime emozioni attraverso varie forme di rappresentazioni. Sviluppa interesse per l'ascolto della musica. Inventa storie e le sa esprimere attraverso la drammatizzazione, il disegno la pittura e altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia. Segue con interesse, curiosità e piacere spettacoli di vario tipo. Apprezza e conosce il paesaggio sonoro.				
Ritmo di apprendimento: <input type="checkbox"/> lento <input type="checkbox"/> normale <input type="checkbox"/> veloce						
Modalità di reazione all'insuccesso: <input type="checkbox"/> si demoralizza <input type="checkbox"/> supera con l'incoraggiamento <input type="checkbox"/> reagisce da solo						

Informazioni su eventuali problematiche significative per la scuola
Informazioni su eventuali difficoltà di comunicazione/collaborazione con la famiglia:
Valutazione sui livelli di autonomia/apprendimento raggiunti:
Ulteriori osservazioni dei docenti:

#### Valutazione nel primo ciclo di istruzione: SCUOLA PRIMARIA

##### CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA PRIMARIA

Per la valutazione del comportamento nella scuola primaria si osservano i seguenti indicatori:

- **INTERESSE E PARTECIPAZIONE:** ascolto e attenzione, interventi pertinenti e ordinati nelle conversazioni, partecipazione alle iniziative scolastiche comuni;
- **IMPEGNO:** impegno e costanza nel lavoro scolastico individuale e di gruppo;
- **RELAZIONE CON GLI ALTRI:** rispetto e condivisione delle regole comuni, rispetto del personale scolastico, relazioni positive con i coetanei, disponibilità a collaborare con i compagni e con gli adulti;
- **AMBIENTE SCOLASTICO:** rispetto degli ambienti e del materiale della scuola, uso appropriato degli spazi.

Interesse e partecipazione	Impegno	Relazione con gli altri	Ambiente scolastico	Giudizio sintetico
Partecipa attivamente alle attività della classe apportando un contributo costruttivo e propositivo.	Si impegna proficuamente con costanza ed attenzione, rispettando modalità e scadenze delle consegne	È disponibile a collaborare con tutti		<b>Eccellente</b>

Partecipa con coinvolgimento alle attività della classe.	Si impegna con costanza ed attenzione, rispettando modalità e scadenze delle consegne	È collaborativo con tutti	Rispetta e usa in modo appropriato il materiale e gli spazi della scuola	<b>Ottimo</b>
Partecipa con interesse alle attività della classe con attenzione costante nel tempo.	Raramente non rispetta modalità e tempidelle consegne.	Rispetta spazi e materiali dellascuola	Rispetta spazi e materiali dellascuola	<b>Distinto</b>
Partecipa con Interesse non sempre adeguato alleattività della classe	Si impegna in modo settoriale e l'attenzione non è sempre costante, qualche volta non rispetta modalità e tempi delle consegne.	È collaborativo	Normalmente rispetta spazi e materiali della scuola	<b>Buono</b>
Partecipa con interesse discontinuo alle varie attività della classe	Si impegna in modo irregolare e fatica a rispettare modalità e scadenze delle consegne	È collaborativo solo in alcune attività e con alcuni compagni	Fatica a rispettare le regole comuni spazi e materiali della scuola	<b>Sufficiente</b>
Non partecipa alle attività didattichedisturbandole.	Sfugge alle proprie responsabilità nonportando a termine le consegne.	Manifesta ostilità nei confronti dei compagni e manca di senso di responsabilità.	Non riesce ad accettare le regole della vita scolastica.	<b>Insufficiente</b>

#### LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA

La **valutazione** degli apprendimenti nella **scuola primaria** è stata rivista alla luce di un impianto valutativo che supera il voto numerico e introduce il giudizio descrittivo per ciascuna delle discipline previste dalle Indicazioni nazionali per il curriculum, Educazione civica compresa al fine di rendere la valutazione degli alunni sempre più trasparente e coerente con il percorso di apprendimento di ciascuno. Secondo quanto previsto dalle nuove disposizioni, il giudizio descrittivo di ogni studente sarà riportato nel documento di valutazione e sarà riferito a quattro differenti livelli di apprendimento:

- **Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
- **Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
- **Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
- **In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli si definiscono in base a quattro dimensioni, così delineate:

- l'**autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

- la **tipologia della situazione** (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- le **risorse** mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- la **continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

I livelli di apprendimento saranno riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina. Nell'elaborare il giudizio descrittivo si terrà conto del percorso fatto e della sua evoluzione. La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

Per garantire la conformità alla valutazione intermedia e finale, anche quella in itinere, riportata dai docenti sul registro elettronico, sarà espressa nel seguente modo:

- **LA: LIVELLO AVANZATO**
- **LB: LIVELLO INTERMEDIO**
- **LC: LIVELLO BASE**
- **LD: LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE**

#### **RIFERIMENTI NORMATIVI PER IL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE**

- [Decreto n. 122 del 2009](#), Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione;
- [Decreto legislativo n. 62/2017](#), recante norme in materia di valutazione e di certificazione delle competenze;
- [DM n. 741/2017](#), dedicato a disciplinare in modo organico gli esami di Stato di scuola secondaria di I grado;
- [DM n. 742/2017](#), con il quale sono stati adottati i modelli nazionali di certificazione nazionale delle competenze al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione;
- [Nota n. 1865 del 10 ottobre 2017](#), volta a fornire indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione.
- [Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020](#), Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria.
- [Linee guida valutazione scuola primaria](#), La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria.

## DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI: SCUOLA PRIMARIA

## ○ DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO-classe I		
NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Interagire in modo efficace nelle diverse situazioni comunicative.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Intervenire negli scambi comunicativi in modo pertinente e coretto.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Padroneggiare la lettura di decifrazione strumentale, riconoscendo sillabe e parole note.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere la corrispondenza fonema/grafema e scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Scrivere frasi semplici e compiute, strutturate anche in brevi testi.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

PRIMO QUADRIMESTRE <b>Comprendere ed esprimersi utilizzando parole di uso comune.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
SECONDO QUADRIMESTRE <b>Possedere un buon patrimonio lessicale e utilizzarlo in modo appropriato.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
PRIMO QUADRIMESTRE <b>Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze nella produzione scritta.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere e usare correttamente le principali convenzioni ortografiche.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>INGLESE-classe I</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ASCOLTO E PARLATO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Ascoltare, comprendere e riferire parole e semplici frasi.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
SECONDO QUADRIMESTRE <b>Ascoltare, comprendere e riprodurre parole e frasi.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Leggere e comprendere parole associandole ad immagini.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
SECONDO QUADRIMESTRE	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

<b>Leggere e comprendere parole e semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture apprese.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Scrivere semplici parole associandole ad immagini.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Scrivere parole e semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture apprese.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
CULTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Individuare alcuni elementi culturali inglesi.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere gli eventi culturali inglesi e denominarli.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>STORIA- classe I</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
USO DELLE FONTI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Individuare documenti e fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Individuare ed utilizzare fonti per ricostruire eventi relativi al passato.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

PRIMO QUADRIMESTRE <b>Rilevare la successione e la contemporaneità delle azioni.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Classificare e ordinare cronologicamente eventi secondo gli indicatori temporali.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
STRUMENTI CONCETTUALI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Classificare e ordinare cronologicamente eventi secondo gli indicatori temporali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riferire in modo semplice e pertinente le conoscenze acquisite.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riferire in modo corretto e pertinente le conoscenze acquisite.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>GEOGRAFIA- classe I</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ORIENTAMENTO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Sapersi orientare nello spazio.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Osservare, descrivere, rappresentare la propria posizione nello spazio in relazione</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

a punti di riferimento, utilizzando gli indicatori spaziali.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LINGUAGGIO DELLE GEOGRAFICITÀ PRIMO QUADRIMESTRE <b>Leggere, descrivere e interpretare percorsi.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Utilizzare correttamente il linguaggio essenziale della geograficità.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PAESAGGIO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Individuare gli elementi essenziali di un paesaggio.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Utilizzare comportamenti finalizzati al rispetto dell'ambiente.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Individuare e descrivere gli elementi che caratterizzano spazi ed ambienti diversi.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>MATEMATICA- classe I</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
NUMERI	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

PRIMO QUADRIMESTRE <b>Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri naturali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Utilizzare semplici tecniche e procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SPAZIO E FIGURE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere ed usare i principali concetti topologici e spaziali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere le principali figure geometriche piane.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Confrontare elementi cogliendo somiglianze e differenze.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Classificare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>SCIENZE- classe I</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere ed utilizzare gli organi di senso per descrivere oggetti e materiali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Identificare oggetti e materiali</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità

<p><b>riconoscendo le trasformazioni e il loro uso.</b></p>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Osservare momenti significativi della vita dei viventi e non viventi.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Distinguere i viventi e i non viventi, individuando relazioni e caratteristiche</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Cogliere analogie e differenze tra i bisogni vitali dell'uomo e quelli degli altri viventi.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>TECNOLOGIA- classe I</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<p>VEDERE E OSSERVARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere oggetti di uso comune e denominarne parti e funzioni.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Analizzare, classificare oggetti in base al materiale e rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici diagrammi e tabelle.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Realizzare manufatti.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Osservare le fasi di creazione di un</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

<b>manufatto e riprodurlo.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
INTERVENIRE E TRASFORMARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Seguire le istruzioni per la creazione di un semplice manufatto.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Realizzare oggetti e manufatti seguendo una metodologia progettuale.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>EDUCAZIONE FISICA- classe I</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E ILTEMPO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Coordinare i propri movimenti in relazione allo spazio, agli altri e agli stimoli sonori.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Esprimere attraverso il movimento e la gestualità emozioni e sentimenti.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

PRIMO QUADRIMESTRE <b>Prestare attenzione e rispettare le regole.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Cooperare con i compagni assumendo un atteggiamento corretto.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere i fondamentali criteri igienici ed alimentari per la cura della propria salute.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Mettere in atto comportamenti adeguati nel gioco e nello sport per la sicurezza di sé e degli altri.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>EDUCAZIONE AL SUONO- classe I</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Percepire e riconoscere la differenza tra suono e rumore.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Individuare e conoscere fonti sonore di vario tipo.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Cantare per imitazione con intonazione e senso del ritmo.</b> SECONDO QUADRIMESTRE	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

<b>Utilizzare la voce in modo creativo singolarmente ed in canti corali.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>ARTE ED IMMAGINE- classe I</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ESPRIMERE E COMUNICARE</b> PRIMO QUADRIMESTRE <b>Usare in modo appropriato lo spazio grafico.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico- artistici.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b> PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere i singoli elementi di un'immagine e saperli descrivere oralmente.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere i singoli elementi di un'immagine e saperli descrivere.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b> PRIMO QUADRIMESTRE <b>Leggere in modo semplice ed essenziale le opere d'arte.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed artistico.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**EDUCAZIONE CIVICA- classe I**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NUCLEO TEMATICO/INDICATORE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
COSTITUZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere la necessità delle regole e rispettarle.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Esprimere le proprie necessità e ascoltare le ragioni degli altri.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SVILUPPO SOSTENIBILE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Esplorare l'ambiente circostante riconoscendone le caratteristiche per adottare comportamenti idonei.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Attivare consapevolmente comportamenti relativamente alla cura di sé e degli oggetti in riferimento alla cura degli ambienti.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
CITTADINANZA E COSTITUZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere la rete.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Saper utilizzare i comandi base in forma protetta.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO-classe II		
NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Comprendere il senso generale di una conversazione ed intervenire in discussioni in modo pertinente, con un adeguato registro linguistico erispettando i turni di parola.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Comprendere le informazioni principali di un racconto ascoltato ed esporlo oralmente con ordine cronologico, logico e un adeguato lessico.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Leggere e comprendere semplici testi di vario tipo anche supportati da immagini.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Leggere correttamente e comprendere semplici testi di vario tipo cogliendone il senso globale.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Scrivere frasi e semplici testi sotto dettatura, rispettando le essenziali regole ortografiche studiate.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Scrivere brevi testi autonomamente rispettando le principali convenzioni ortografiche.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICORICETTIVO E PRODUTTIVO. PRIMO QUADRIMESTRE <b>Usare in modo pertinente e corretto le parole apprese.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Stabilire relazioni lessicali arricchendo il proprio lessico di base.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. PRIMO QUADRIMESTRE <b>Compiere osservazioni su parole e frasi e scoprirne le funzioni.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

INGLESE-classe II		
NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Ascoltare e comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.</b> <b>Ripetere semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

LETTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Leggere e comprendere brevi frasi.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Leggere e comprendere informazioni relative a descrizioni fisiche di persone o animali.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Ricopiare parole di uso quotidiano anche con il supporto di immagini.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Completare e ricopiare brevi frasi utilizzando il lessico e le strutture apprese.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
CULTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere aspetti della cultura della Gran Bretagna relativi alle festività.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere aspetti della Gran Bretagna relativi ad usi e costumi.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

STORIA- classe II		
NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
USO DELLE FONTI PRIMO QUADRIMESTRE	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

<b>Distinguere alcuni semplici tipi di fonte orale e scritta e correlarle ad eventi.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere i vari tipi di fonte e ricavare da esse informazioni e conoscenze.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Ordinare le sequenze di una storia in base agli indicatori temporali studiati.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere funzione e uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
STRUMENTI CONCETTUALI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Ricavare e produrre conoscenze ricorrendo a tabelle, grafici, mappe.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Esporre oralmente e per iscritto eventi noti, in forma breve e semplice anche con il supporto di immagini.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Elaborare in forma semplice ma chiara le conoscenze acquisite.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>GEOGRAFIA- classe II</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>

<p>ORIENTAMENTO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Muoversi nello spazio circostante, utilizzando punti di riferimento e organizzatori topologici.</b></p> <p>SECONDO QUADRIMESTRE <b>Localizzare elementi all'interno di un semplice reticolo.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>LINGUAGGIO DELLE GEOGRAFICITÀ PRIMO QUADRIMESTRE <b>Descrivere oralmente percorsi e progettarli utilizzando simboli non convenzionali.</b></p> <p>SECONDO QUADRIMESTRE <b>Rappresentare ambienti noti e spazi di vita quotidiana.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>PAESAGGIO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.</b></p> <p>SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Distinguere gli edifici in base alla loro funzione d'uso.</b></p> <p>SECONDO QUADRIMESTRE <b>Individuare i cambiamenti apportati dall'uomo in ambienti e paesaggi.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

MATEMATICA- classe II		
NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
NUMERI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Contare, leggere, scrivere, ordinare e operare con i numeri naturali anche in semplici problemi.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Eeguire operazioni e applicare procedure di calcolo.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SPAZIO E FIGURE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere e denominare le figure geometriche del piano e dello spazio.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Rappresentare, descrivere, classificare, denominare linee e individuare confini, regioni.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Analizzare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

SCIENZE- classe II		
NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO

ESPLORE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Individuare qualità, proprietà e struttura di oggetti e materiali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere le caratteristiche di materiali comuni per individuarne proprietà e qualità.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Osservare e interpretare alcuni processi e trasformazioni.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere e descrivere le caratteristiche di viventi e non viventi.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>TECNOLOGIA- classe II</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
VEDERE E OSSERVARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Osservare, descrivere, confrontare alcuni oggetti e materiali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

<b>Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi, elementi del mondo artificiale.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PREVEDERE E IMMAGINARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere e utilizzare semplici oggetti di uso quotidiano e descriverne la funzione e la struttura.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
INTERVENIRE E TRASFORMARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Progettare e costruire semplici oggetti con materiali di uso comune.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere le parti principali del computer ed eseguire istruzioni per accendere/spegnere il PC e avviare programmi.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>EDUCAZIONE FISICA- classe II</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E ILTEMPO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Approfondire la conoscenza dello schema corporeo di base.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riprodurre semplici sequenze ritmiche.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY PRIMO QUADRIMESTRE <b>Partecipare a giochi rispettando le regole indicate.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Eseguire condotte motorie rispettando ruoli e consegne, relazionandosi positivamente con il gruppo.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere e rispettare i fondamentali criteri igienici ed alimentari per la cura della salute e la prevenzione di malattie.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

EDUCAZIONE AL SUONO- classe II		
NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Individuare varie fonti sonore discriminando suoni e rumori ed eseguire semplici</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

<b>accompagnamenti ritmici con la voce e movimenti del corpo.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Ascoltare ed eseguire brani riconoscendo i messaggi da essi veicolati.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Eseguire semplici accompagnamenti ritmici con la voce e movimenti del corpo.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Rappresentare suoni /rumori mediante colori e/o segni grafici.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>ARTE ED IMMAGINE- classe II</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ESPRIMERE E COMUNICARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere ed utilizzare elementi basilari del linguaggio visivo.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche per produrre immagini e/o operare semplici trasformazioni in immagini date.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Osservare immagini e coglierne gli elementi caratteristici.</b> SECONDO QUADRIMESTRE	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

<b>Riconoscere in semplici immagini messaggi veicolati dagli stessi.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Osservare e comprendere alcune opere d'arte.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>EDUCAZIONE CIVICA- classe II</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NUCLEO TEMATICO/INDICATORE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
COSTITUZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Rispettare e aiutare gli altri attivando modalità relazionali positive e di collaborazione con i compagni e gli adulti.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Comprendere le prime formazioni sociali, i loro compiti, i loro servizi e i loro scopi: la famiglia, la scuola, il quartiere.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SVILUPPO SOSTENIBILE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Avere comportamenti idonei per differenziare i rifiuti e usare le risorse a disposizione senza sprechi.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Avere la consapevolezza della necessità di</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

<p><b>una corretta scelta alimentare per la salute e la sostenibilità ambientale.</b></p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Interagire nei vari ambienti digitali interattivi rispettando le relative regole specifiche.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Attuare comportamenti positivi e rispettosi degli altri in ambienti digitali protetti.</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p><b>BASE</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

## DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO-classe III		
NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Ascoltare e comprendere testi di varia tipologia cogliendone il senso globale.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Ascoltare e intervenire negli scambi comunicativi in modo pertinente e corretto.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Padroneggiare la lettura strumentale, sia ad alta voce che silenziosa e comprendere l'argomento trattato.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Leggere con espressione e comprendere testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali e le loro relazioni.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Progettare, pianificare e produrre testi di vario tipo nel rispetto delle principali regole ortografiche e convenzioni morfosintattiche e lessicali.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. PRIMO QUADRIMESTRE <b>Usare correttamente il lessico di base.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Comprendere ed usare adeguatamente parole e termini specifici riconoscendo la funzione che le parole assumono in frasi diverse.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere e usare le principali convenzioni ortografiche, morfologiche, sintattiche e grammaticali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere ed usare correttamente le principali convenzioni ortografiche, morfologiche, sintattiche e grammaticali.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>INGLESE-classe III</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ASCOLTO E PARLATO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Ascoltare e comprendere comandi, istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.</b> <b>Pronunciare semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Ascoltare e comprendere brevi frasi.</b> <b>Porre semplici domande su modello, per ottenere e dare informazioni sui contenuti proposti.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

LETTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Leggere e comprendere brevi frasi.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Leggere e comprendere brevi testi sulle strutture linguistiche presentate.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Scrivere parole di uso quotidiano.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Scrivere semplici frasi utilizzando il lessico e le strutture apprese.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
CULTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere aspetti della cultura anglosassone relativi alle festività.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere aspetti della cultura anglosassone relativi a usi e costumi.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>STORIA- classe III</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
USO DELLE FONTI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

SECONDO QUADRIMESTRE <b>Analizzare fonti di vario tipo e classificarle.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Organizzare informazioni e comprendere vicende storiche.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
SECONDO QUADRIMESTRE <b>Descrivere l'ambiente, le attività e il modo di vivere dei gruppi umani studiati.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
STRUMENTI CONCETTUALI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Organizzare le conoscenze in schemi o quadri di sintesi.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
SECONDO QUADRIMESTRE <b>Rappresentare conoscenze e argomenti mediante grafici, schemi di sintesi o mappe concettuali.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riferire oralmente o per iscritto i contenuti appresi.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**GEOGRAFIA- classe III**

<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ORIENTAMENTO	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

PRIMO QUADRIMESTRE <b>Saper orientarsi nello spazio vissuto.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Saper muoversi consapevolmente nello spazio.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LINGUAGGIO DELLE GEOGRAFICITÀ PRIMO QUADRIMESTRE <b>Saper rappresentare lo spazio vissuto attraverso l'utilizzo di mappe e piante.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Leggere e interpretare i vari tipi di carte geografiche.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PAESAGGIO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Esplorare l'ambiente circostante attraverso l'osservazione diretta e individuare le trasformazioni apportate dall'intervento degli uomini e dagli agenti naturali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Individuare gli elementi naturali e antropici costitutivi di uno spazio conosciuto.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Individuare i cambiamenti apportati dalla natura e dall'uomo sul paesaggio geografico.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

MATEMATICA- classe III

NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
NUMERI PRIMO QUADRIMESTRE	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>Conoscere i numeri naturali e il valore posizionale delle cifre; ordinare confrontare e approssimare un numero naturale; comprendere ed applicare la procedura per eseguire le quattro operazioni senza e con il cambio, anche in situazioni problematiche.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
SECONDO QUADRIMESTRE <b>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici operazioni; rappresentare e risolvere problemi utilizzando strumenti e strategie diverse.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
SPAZIO E FIGURE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere, denominare e descrivere rette e angoli.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere, denominare descrivere e rappresentare figure geometriche piane e saperne misurare i perimetri e le aree.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Decodificare grafici e schemi che descrivono situazioni e processi.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Osservare concretamente confrontare e ordinare lunghezza, capacità e peso.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**SCIENZE- classe III**

<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Esplorare i fenomeni della realtà circostante con un approccio scientifico.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Distinguere le sostanze in solide, liquide e gassose sulla base delle loro caratteristiche cogliendo la differenza tra soluzioni e miscugli.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Osservare, interpretare e descrivere processi e trasformazioni della realtà circostante.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere le principali condizioni di vita negli ambienti naturali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Individuare le relazioni tra viventi e non viventi in un ambiente: ecosistemi e catene alimentari.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**TECNOLOGIA- classe III**

<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
--	--------------------------	--------------------------------

<p>VEDERE E OSSERVARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Distinguere, descrivere e rappresentare elementi del mondo artificiale riconoscendo le caratteristiche di alcuni strumenti, sia scientifici che tecnologici.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone funzioni, potenzialità e individuando i vantaggi da esse derivanti.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Progettare e pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere e usare il PC.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

EDUCAZIONE FISICA - classe III		
NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

SPAZIO E ILTEMPO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere il proprio corpo e sapersi spostare e orientare nello spazio vissuto.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità/successione, prima/dopo, lento/veloce).</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riprodurre semplici sequenze ritmiche con il corpo e con piccoli attrezzi.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Coordinare i propri movimenti in relazione allo spazio, agli altri e agli stimoli sonori e comunicare attraverso posture e azioni motorie.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY PRIMO QUADRIMESTRE <b>Partecipare alle attività di gioco rispettandone le regole e adeguare la risposta motoria al variare delle situazioni.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Sviluppare la capacità di prendere iniziative e di elaborare soluzioni di problemi attraverso il gioco di squadra.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Mettere in relazione l'attività motoria con abitudini alimentari corrette.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Adottare accorgimenti idonei a prevenire</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

infortuni.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
------------	-------------------------------------	---

**EDUCAZIONE AL SUONO- classe III**

NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE</b> PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>PRODUZIONE</b> PRIMO QUADRIMESTRE <b>Improvvisare semplici sequenze sonore con strumenti non convenzionali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**ARTE ED IMMAGINE- classe III**

NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<b>ESPRIMERE E COMUNICARE</b> PRIMO QUADRIMESTRE <b>Sapersi orientare nello spazio grafico utilizzando le forme in modo personale.</b> SECONDO QUADRIMESTRE	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

<b>Rappresentare sensazioni ed emozioni suscitate da immagini presenti nell'ambiente attraverso produzioni di vario tipo.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b> <b>PRIMO QUADRIMESTRE</b> <b>Osservare e leggere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</b> <b>SECONDO QUADRIMESTRE</b> <b>Osservare e saper leggere gli elementi del testo artistico: segni, forme, colori, materiali.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b> <b>PRIMO QUADRIMESTRE</b> <b>Leggere e interpretare opere d'arte.</b> <b>SECONDO QUADRIMESTRE</b> <b>Riconoscere le principali tecniche artistiche osservando un'opera d'arte.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>EDUCAZIONE CIVICA- classe III</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NUCLEO TEMATICO/INDICATORE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>COSTITUZIONE</b> <b>PRIMO QUADRIMESTRE</b> <b>Riconoscere ed applicare le regole nei diversi contesti finalizzandole al bene comune all'interno della scuola e sul territorio.</b> <b>SECONDO QUADRIMESTRE</b> <b>Avere il senso di appartenenza all'identità nazionale sapendone individuare i simboli.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b> <b>PRIMO QUADRIMESTRE</b> <b>Conoscere l'ambiente e il territorio circostante comportandosi all'interno di esso in maniera rispettosa ed adeguata anche in situazioni di rischio e pericolo.</b> <b>SECONDO QUADRIMESTRE</b> <b>Acquisire la consapevolezza della necessità di avere cura di sé anche attraverso una corretta scelta alimentare per la salute, la sostenibilità ambientale e l'equa distribuzione delle risorse.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b> <b>PRIMO QUADRIMESTRE</b> <b>Partecipare in maniera costruttiva e rispettosa degli altri e di sé in ogni occasione di incontro online.</b> <b>SECONDO QUADRIMESTRE</b> <b>Avere la capacità di riconoscere il limite del rispetto nella comunicazione online.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO-classe IV		
NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Comprendere consegne, istruzioni e informazioni essenziali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, coeso e coerente, rispettando l'ordine logico e cronologico.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Leggere testi di vario genere, cogliendone il senso generale ed esprimendo una prima opinione personale.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Scrivere semplici testi di vario tipo seguendo uno schema guida.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Produrre o riassumere testi corretti, coesi e coerenti, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi tempi, situazioni ed azioni.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

PRIMO QUADRIMESTRE <b>Usare correttamente il lessico di base all'interno di elaborati orali e/o scritti.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Usare un lessico appropriato all'interno di elaborati orali e/o scritti.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere, analizzare ed utilizzare le parti variabili ed invariabili del discorso.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>INGLESE-classe IV</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ASCOLTO E PARLATO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Ascoltare e comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Esprimere linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

SECONDO QUADRIMESTRE <b>Leggere e comprendere informazioni relative a descrizioni fisiche, di persone e animali.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Scrivere semplici messaggi e brevi testi su informazioni personali in modo comprensibile.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Scrivere semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
CULTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere aspetti culturali e geografici del Regno Unito.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Localizzare su carta geografica la posizione dei paesi anglofani.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>STORIA- classe IV</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
USO DELLE FONTI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Ordinare in senso cronologico le informazioni ricavate dalle fonti.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Analizzare in modo globale un fenomeno storico attraverso l'uso delle fonti.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Organizzare le informazioni sulla linea del tempo.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Organizzare le informazioni storiche secondo quadri di civiltà.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
STRUMENTI CONCETTUALI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Collocare gli eventi nel tempo e nello spazio.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Esporre oralmente e per iscritto conoscenze e concetti appresi.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Esporre oralmente e per iscritto conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>GEOGRAFIA- classe IV</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ORIENTAMENTO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

SECONDO QUADRIMESTRE <b>Utilizzare carte geografiche per rilevare e descrivere posizioni e caratteristiche di aree e luoghi.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LINGUAGGIO DELLE GEOGRAFICITÀ PRIMO QUADRIMESTRE <b>Analizzare i principali caratteri fisici di un territorio interpretando carte geografiche.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Distinguere le carte geografiche, rilevando gli elementi rappresentati e sapendoli interpretare.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PAESAGGIO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere i principali elementi fisici ed antropici di un territorio.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Individuare problemi e soluzioni relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>MATEMATICA- classe IV</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
NUMERI PRIMO QUADRIMESTRE	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

<b>Eeguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere ed utilizzare numeri interi, decimali e frazioni.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SPAZIO E FIGURE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere, descrivere, riprodurre e classificare figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Classificare numeri, figure, oggetti, in base ad una più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Risolvere problemi con diverse tipologie di domande.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>SCIENZE- classe IV</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere regolarità in alcuni fenomeni scientifici.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Osservare e schematizzare alcuni</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità

<b>passaggi di stato costruendo, semplici modelli interpretativi.</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere le fasi del metodo scientifico e fare esperimenti.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Osservare e analizzare fenomeni, rilevandone somiglianze e differenze.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Individuare le relazioni tra viventi e non viventi in un ambiente: ecosistemi e catene alimentari.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>TECNOLOGIA- classe IV</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
VEDERE E OSSERVARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Osservare e analizzare oggetti e strumenti comuni, conoscendo il rapporto forma, materiali e funzioni.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Seguire istruzioni d'uso per realizzare oggetti.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

PRIMO QUADRIMESTRE <b>Realizzare manufatti.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Predisporre la costruzione di semplici strumenti di misurazione elencando i materiali necessari.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
INTERVENIRE E TRASFORMARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere e usare i sistemi operativi degli strumenti multimediali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere ed usare degli strumenti multimediali, approfondire l'impiego della video- scrittura.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>EDUCAZIONE FISICA - classe IV</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Coordinare schemi motori combinati tra loro.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Utilizzare modalità espressive e corporee,</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

<b>utilizzando strutture ritmiche.</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY PRIMO QUADRIMESTRE <b>Ascoltare, prestare attenzione e rispettare le regole.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere i fondamentali criteri igienici ed alimentari per la cura della propria salute.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>EDUCAZIONE AL SUONO- classe IV</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Ascoltare brani musicali di vario genere e riconoscerne gli elementi costitutivi basilari.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Ascoltare e riconoscere gli elementi del linguaggio musicale all'interno di brani provenienti sia dal proprio Paese sia da paesi stranieri.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Improvvisare liberamente ed in modo creativo brani musicali articolando combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>ARTE ED IMMAGINE- classe IV</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ESPRIMERE E COMUNICARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Acquisire e rappresentare la realtà.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI APPREZZANDO LE OPERE D'ARTE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere in un testo iconico: linee, forme, colori, spazio.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Descrivere graficamente persone e ambienti rispettando l'orientamento spaziale.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>EDUCAZIONE CIVICA- classe IV</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NUCLEO TEMATICO/INDICATORE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
COSTITUZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Sviluppare il senso di appartenenza all'identità nazionale accettando l'altro e rispettandone la dignità umana e l'identità culturale</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SVILUPPO SOSTENIBILE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Comprendere e riconoscere le diverse forme di pericolo negli ambienti antropici e naturali assumendo comportamenti specifici e adeguati di fronte a situazioni rischio</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Saper differenziare i rifiuti usando il materiale e le risorse a disposizione senza sprechi per promuovere la sostenibilità ambientale e l'equa distribuzione delle risorse.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
CITTADINANZA E COSTITUZIONE PRIMO QUADRIMESTRE	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

<b>Avere la consapevolezza in rete degli effetti delle proprie azioni e parole sugli altri.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Avere la capacità di riconoscere, distanziarsi, interrompere e denunciare episodi di cyber bullismo</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO-classe V		
NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Interagire in modo collaborativo in una discussione e in un dialogo su argomenti relativi all'esperienza diretta personale, familiare, scolastica, arricchendo il proprio patrimonio lessicale.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti, formulando domande, risposte e opinioni pertinenti.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
LETTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuare le informazioni principali e le loro relazioni.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Leggere testi di diverso tipo, cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SCRITTURA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Produrre racconti di vario tipo su esperienze personali o vissute da altri.</b> SECONDO QUADRIMESTRE	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

<b>Produrre testi di diverso tipo sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO. PRIMO QUADRIMESTRE <b>Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
SECONDO QUADRIMESTRE <b>Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso e utilizzare il lessico specifico delle varie discipline.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicita E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA. PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere ed utilizzare in modo corretto le parti variabili e invariabili del discorso.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso variabili e invariabili, riconoscendone i principali elementi morfologici e sintattici.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>INGLESE-classe V</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
ASCOLTO E PARLATO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano e descrivere oralmente aspetti del proprio vissuto.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SECONDO QUADRIMESTRE <b>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni, messaggi e frasi di uso</b>		

<p>frequente, relative a situazioni e contesti familiari e interagire usando parole, espressioni e frasi semplici e di routine.</p>		
<p>LETTURA PRIMO QUADRIMESTRE Leggere e comprendere parole, espressioni, brevi e semplici testi supportati da immagini. SECONDO QUADRIMESTRE Leggere e comprendere brevi e semplici testi relativi a contesti familiari, individuandone il senso globale e le informazioni principali.</p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>SCRITTURA PRIMO QUADRIMESTRE Scrivere in autonomia e sotto dettatura parole, frasi, brevi e semplici testi relativi al proprio vissuto. SECONDO QUADRIMESTRE Scrivere, in autonomia e sotto dettatura, brevi e semplici testi, riconoscendo e utilizzando le forme grammaticali di base.</p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>CULTURA PRIMO QUADRIMESTRE Denominare festività di origine anglosassone. SECONDO QUADRIMESTRE Conoscere i costumi e le tradizioni dei Paesi di lingua inglese.</p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**STORIA- classe V**

NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
USO DELLE FONTI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Utilizzare fonti di diverso genere al fine di organizzare informazioni e le conoscenze utili alla ricostruzione storica.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Ricerca, analizzare e ricostruire dati, notizie e documenti del passato per definire le caratteristiche di un'epoca o di una civiltà.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Collocare sulla linea del tempo eventi per individuare periodi e riconoscere contemporaneità, con l'ausilio di carte geo-storiche.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Utilizzare i grafici temporali e le carte geo-storiche per collocare conoscenze, individuare periodi e confrontare quadri di civiltà.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
STRUMENTI CONCETTUALI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente, consultando in modo autonomo strumenti di informazione storica di diverso tipo.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

PRIMO QUADRIMESTRE <b>Esporre per iscritto e/o oralmente gli argomenti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Costruire mappe e schemi relativi agli argomenti trattati e riferire le conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina e le risorse digitali.</b>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>GEOGRAFIA- classe V</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b> PRIMO QUADRIMESTRE <b>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Utilizzare carte geografiche fisiche e politiche per rilevare e descrivere posizioni e caratteristiche di aree e luoghi.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>LINGUAGGIO DELLE GEOGRAFICITÀ</b> PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere i segni convenzionali e i simboli della cartografia (colori, tratti, punti, linee...).</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>PAESAGGIO</b> PRIMO QUADRIMESTRE	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

<p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative e sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>SECONDO QUADRIMESTRE</p> <p>Individuare gli elementi costitutivi di paesaggi italiani osservati, confrontarli per trovare analogie e differenze, cogliendone gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p> <p>PRIMO QUADRIMESTRE</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica: fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa.</p> <p>SECONDO QUADRIMESTRE</p> <p>Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici in Italia.</p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>MATEMATICA- classe V</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<p>NUMERI</p> <p>PRIMO QUADRIMESTRE</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali, decimali, relativi, eseguendo operazioni di calcolo aritmetico e algebrico sia mentale che scritto.</p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

<p><b>Analizzare il testo e i dati di un problema e stabilire se si tratta di dati utili, inutili, mancanti e risolverlo utilizzando una a più operazioni.</b>          SECONDO QUADRIMESTRE  <b>Operare con i numeri naturali, decimali, frazioni e percentuali per descrivere e risolvere situazioni quotidiane.</b>  <b>Riuscire a risolvere problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati; descrivere il procedimento.</b></p>	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE          PRIMO QUADRIMESTRE  <b>Riconoscere e denominare le figure del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne la relazione tra gli elementi.</b>          SECONDO QUADRIMESTRE  <b>Denominare, descrivere e classificare figure geometriche; determinarne il perimetro e l'area con le formule o con altri procedimenti.</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p><b>BASE</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI          PRIMO QUADRIMESTRE  <b>Classificare e leggere gli elementi in base a una o più proprietà, rappresentandoli in modalità diverse: tabelle e grafici.</b>          SECONDO QUADRIMESTRE  <b>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative; utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</b></p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
	<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
	<p><b>BASE</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

**SCIENZE- classe V**

NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere le caratteristiche della materia, dell'energia, del calore e della temperatura.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere la luce e il suono come fonti di energia e conoscerne alcune caratteristiche.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere le caratteristiche fondamentali del sole, delle stelle e dei pianeti.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Osservare i movimenti della terra e la loro relazione con l'alternarsi delle stagioni e delle fasi del giorno.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere caratteristiche degli esseri viventi e comprendere i concetti di cellula, tessuto, organo e apparato.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere e descrivere il funzionamento del corpo umano e restituire i dati scientifici appresi e osservati attraverso produzione scritta, orale e risorse digitali.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**TECNOLOGIA- classe V**

NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
---	-------------------	-------------------------

<p>VEDERE E OSSERVARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Osservare, conoscere e utilizzare le principali componenti del computer e/o semplici strumenti tecnologici, individuandone la funzione.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Pianificare, progettare e rappresentare le fasi per la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Usare programmi di scrittura, paint, giochi on line.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>INTERVENIRE E TRASFORMARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Costruire semplici oggetti individuando e documentando la sequenza delle operazioni.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi tecnologici e farne un uso efficace e responsabile.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>EDUCAZIONE MOTORIA- classe V</b>		
<b>NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO</b>
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E ILTEMPO PRIMO QUADRIMESTRE <b>Padroneggiare gli schemi motori semplici e combinati e adattare le diverse</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

<p><b>andature allo spazio.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Consolidare lo schema corporeo e la lateralità, riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.</b></p>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Utilizzare le abilità motorie acquisite per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Eeguire ed elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento individuali o collettive.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY PRIMO QUADRIMESTRE <b>Conoscere e applicare le regole del fair play.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Comprendere, applicare e rispettare le regole del gioco e delle discipline sportive</b></p>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere stili di vita adeguati al proprio benessere e rispettare le norme per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici, rispettando le norme per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</b></p>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

EDUCAZIONE AL SUONO- classe V		
NUCLEO TEMATICO/INDICATORE OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere elementi costitutivi del linguaggio musicale e cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, il disegno e il movimento.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Conoscere i diversi generi musicali e classificare gli strumenti musicali e i loro suoni, anche con riferimento alle antiche civiltà.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Usare la voce, gli strumenti e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Utilizzare e classificare i diversi generi e strumenti musicali anche con riferimento alle antiche civiltà.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

ARTE ED IMMAGINE- classe V		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NUCLEO TEMATICO/INDICATORE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
ESPRIMERE E COMUNICARE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Produrre disegni e altri elaborati artistico-espressivi usando varie tecniche. Rappresentare la realtà ed esprimere</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

<b>emozioni e sentimenti, utilizzando il disegno e il colore.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Usare e sperimentare differenti tecniche di coloritura. Esprimere un'idea, un sentimento, un pensiero, un evento con un disegno, una fotografia o con un'immagine, utilizzando varie tecniche pittoriche, plastiche e multimediali.</b>	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI PRIMO QUADRIMESTRE <b>Guardare e osservare un testo iconico e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Osservare, leggere e descrivere immagini di diversa natura e messaggi multimediali verbalizzando emozioni e sensazioni suscitate dall'osservazione.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Leggere e analizzare quadri o opere d'arte, rilevandone gli elementi costitutivi per comprenderne il messaggio e la funzione.</b> SECONDO QUADRIMESTRE <b>Individuare in quadri o opere d'arte, gli elementi costitutivi, le tecniche utilizzate, i colori predominanti, per comprenderne il messaggio e la funzione. Analizzare, classificare e apprezzarle forme artistiche presenti nel proprio territorio.</b>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

**DUCAZIONE CIVICA- classe V**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE NUCLEO TEMATICO/INDICATORE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<p>COSTITUZIONE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Comprendere e contrastare attivamente i comportamenti violenti e le prepotenze incentivando alla cooperazione e solidarietà.</b></p> <p>SECONDO QUADRIMESTRE <b>Riconoscere le istituzioni statali e civili a livello locale e nazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico della società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Attivare autonomamente e consapevolmente, nelle diverse situazioni di vita quotidiana, semplici comportamenti volti alla cura della propria persona, degli ambienti, degli animali domestici, della flora e della fauna selvatica.</b></p> <p>SECONDO QUADRIMESTRE <b>Comprendere l'importanza del riciclo come fonte di risorse biocompatibili, tecnologiche e energetiche.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<p>CITTADINANZA DIGITALE PRIMO QUADRIMESTRE <b>Riconosce la credibilità delle principali fonti di informazione (stampa, web, radio, televisione).</b></p> <p>SECONDO QUADRIMESTRE <b>Saper fare la distinzione tra i dati da poter condividere in rete e quelli da non poter condividere.</b></p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
	<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## DOCUMENTO DI VALUTAZIONE E GIUDIZI DESCRITTIVI DI RELIGIONE CATTOLICA

- INDICATORI DI VALUTAZIONE PRIMO E SECONDO QUADRIMESTRE
- CLASSI: I-II-III-IV-V

DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
Ha un'ottima conoscenza della disciplina. Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. È ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo efficace e autonomo. È in grado di operare collegamenti all'interno della disciplina.	OTTIMO
Conosce gli argomenti sviluppati durante l'attività didattica. Si applica con serietà, motivazione e disinvoltura nel lavoro. Usa un linguaggio preciso e consapevole e rielabora i contenuti in modo critico e personale. È disponibile al confronto e al dialogo.	DISTINTO
Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. Sa effettuare collegamenti all'interno della disciplina. Da il proprio contributo durante le attività. Partecipa ed interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma. È disponibile dal confronto e al dialogo.	BUONO
Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti, e i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo, solo se stimolato.	SUFFICIENTE
Conosce in modo superficiale o generico le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della religione cattolica. Fraintende alcuni argomenti importanti; fatica ad applicare le sue conoscenze nel rispetto e nell'apprezzamento dei valori etici. Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è assente	INSUFFICIENTE

Gli alunni sosterranno le prove di verifica attraverso:

- Schede operative e prove orali.

## VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA

### VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni (articolo 2 del D. lvo 13 aprile 2017, n. 62) “Viene espressa, per tutto il primo ciclo, mediante un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza, allo Statuto delle studentesse e degli studenti, al patto di Corresponsabilità e al singolo Regolamento approvato dalla nostra Istituzione scolastica”.

La valutazione del comportamento degli alunni espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico da riportare nel documento di valutazione, si riferisce allo sviluppo delle competenze di Cittadinanza. Lo statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto Educativo di Corresponsabilità e il Regolamento approvato dalla nostra istituzione scolastica ne costituiscono i riferimenti essenziali.

### CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI ALUNNI

Le competenze chiave europee che concorrono alla costruzione della competenza comportamentale sono:

- Competenze sociali e civiche
- Spirito di iniziativa e imprenditorialità (o intraprendenza)

Coerentemente alle premesse normative e pedagogiche, si sono individuati cinque indicatori di attribuzione del giudizio di comportamento.

INDICATORI	DESCRIZIONE
CONVIVENZA CIVILE	Rispetto delle persone, degli ambienti e delle strutture
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetto delle regole convenute dello Statuto delle studentesse e degli studenti, del Patto di Corresponsabilità e del Regolamento d'Istituto.
PARTECIPAZIONE	Partecipazione attiva alla vita di classe e alle attività scolastiche
RESPONSABILITÀ	Assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici
RELAZIONALITÀ	Relazioni positive (collaborazione, disponibilità)

DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO	LIVELLO
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comportamento pienamente rispettoso delle persone e ordine e cura della propria postazione e degli ambienti e materiali della Scuola</li></ul>	Eccellente 10/10	Avanzato A

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pieno e consapevole rispetto delle regole convenute dello Statuto delle studentesse e degli studenti, del Patto di corresponsabilità e del Regolamento d'Istituto</li> <li>• Partecipazione attiva e propositiva alla vita della classe e alle attività scolastiche.</li> <li>• Assunzione consapevole e piena dei propri doveri scolastici; attenzione e puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici</li> <li>• Atteggiamento attento, leale e collaborativo nei confronti di adulti e pari</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento rispettoso delle persone e ordine e cura della propria postazione e in generale degli ambienti e materiali della Scuola.</li> <li>• Rispetto delle regole convenute dello Statuto delle studentesse e degli studenti, del Patto di corresponsabilità e del Regolamento d'Istituto</li> <li>• Partecipazione attiva alla vita della classe e alle attività scolastiche.</li> <li>• Assunzione dei propri doveri scolastici; puntualità nello svolgimento di quelli extrascolastici</li> <li>• Atteggiamento attento e leale nei confronti di adulti e pari</li> </ul>	<p>Ottimo 9/10</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento generalmente rispettoso delle persone, degli ambienti e dei materiali della Scuola.</li> <li>• Rispetto della maggior parte delle regole convenute dello Statuto delle studentesse e degli studenti, del Patto di corresponsabilità e del Regolamento d'Istituto</li> <li>• Partecipazione costante alla vita della classe e alle attività scolastiche.</li> <li>• Generale assunzione dei propri doveri scolastici; assolvimento di quelli extrascolastici seppure non sempre in modo puntuale.</li> <li>• Atteggiamento corretto nei confronti di adulti e pari.</li> </ul>	<p>Distinto 8/10</p>	<p>Intermedio B</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento non sempre rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola.</li> <li>• Rispetto parziale delle regole convenute dello Statuto delle studentesse e degli studenti, del Patto di corresponsabilità e del Regolamento d'Istituto con richiami e/o note scritte</li> <li>• Partecipazione discontinua alla vita della classe e alle attività scolastiche.</li> <li>• Parziale assunzione dei propri doveri scolastici; discontinuità e/o settorialità nello svolgimento di quelli extrascolastici.</li> <li>• Atteggiamento quasi sempre corretto nei confronti di adulti e pari.</li> </ul>	<p>Buono 7/10</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento spesso poco rispettoso verso le persone, gli ambienti e i materiali della Scuola (occasionale trascuratezza / danneggiamento).</li> <li>• Scarso rispetto delle regole convenute dello Statuto delle studentesse e degli studenti, del Patto di corresponsabilità e del Regolamento d'Istituto con presenza di provvedimenti disciplinari.</li> <li>• Scarsa partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche.</li> <li>• Scarsa assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici.</li> <li>• Atteggiamento generalmente poco corretto nei confronti di adulti e pari.</li> </ul>	<p>Sufficiente 6/10</p>	<p>Base C</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento NON rispettoso delle persone; danneggiamento degli ambienti e/o dei materiali della Scuola.</li> <li>• Continue e reiterate mancanze del rispetto delle regole convenute dello Statuto delle studentesse e degli studenti, del Patto di corresponsabilità e del Regolamento d'Istituto con presenza di provvedimenti disciplinari.</li> <li>• Mancata partecipazione alla vita della classe e alle attività scolastiche</li> <li>• Mancata assunzione dei propri doveri scolastici ed extrascolastici (mancato svolgimento delle consegne nella maggior parte delle discipline).</li> <li>• Atteggiamento gravemente scorretto nei confronti di adulti e/o pari.</li> </ul>	<p>Non sufficiente 5/10</p>	<p>Iniziale D</p>

## RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

<p><b>COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza multilinguistica</li> <li>• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> <li>• Competenza imprenditoriale</li> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COSTITUZIONE</b></p> <p style="text-align: center;">Diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</p>

<b>TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze*</b>		
<p>L'alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali; conosce il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera e inno nazionale). È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".</p> <p>Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, al razzismo e al bullismo. È consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile</p>		
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>		
educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
<b>TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze*</b>		
<p>Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità". Ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio ambientale e culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza). Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico e conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali.</p>		
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>		
<b>TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze*</b>		
<p>Conosce le norme, i mezzi e le forme della comunicazione digitale. Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione. È consapevole dei principi normativi relativi al concetto di "privacy". È consapevole dei possibili rischi online (cyberbullismo, hate speech, adescamento online...)</p>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO DI COMPETENZA</b>
<p>L'alunno ha acquisito conoscenze minime, con l'aiuto del docente. Mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente. Non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p>	5 NON SUFFICIENTE	INIZIALE
<p>L'alunno ha acquisito sufficienti conoscenze essenziali, con qualche aiuto del docente. Mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza. Generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela una sufficiente consapevolezza e capacità di riflessione, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.</p>	6 SUFFICIENTE	BASE

<p>L'alunno ha acquisito discrete conoscenze.  Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.  Generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne discreta consapevolezza.  Assume le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	7 DISCRETO	INTERMEDIO
<p>L'alunno ha acquisito buone conoscenze e sa utilizzarle in modo autonomo.  Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, con buona pertinenza.  Adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.  Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p>	8 BUONO	
<p>L'alunno ha acquisito solide conoscenze e sa utilizzarle in modo autonomo.  Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, con buona pertinenza e completezza.  Adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.  Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.</p>	9 DISTINTO	AVANZATO
<p>L'alunno ha acquisito ottime conoscenze e sa utilizzarle in modo autonomo anche in contesti nuovi.  Mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali.  Adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.  Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti nuovi.  Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento e si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.</p>	10 OTTIMO	

#### GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEI COMPITI DI REALTÀ E DEI COMPITI AUTENTICI

Nel nostro Istituto la valutazione in itinere deve avere carattere formativo e orientativo, deve inoltre promuovere l'autovalutazione degli allievi attraverso strumenti vari, tra cui i compiti di realtà e i compiti autentici. Per questo motivo è previsto che ogni docente programmi almeno un compito di realtà e/o autentico nel corso dell'anno scolastico. Il compito potrà riguardare la singola materia o essere pluridisciplinare, coinvolgendo il singolo alunno o gruppi di lavoro. Per la valutazione del compito, il docente utilizzerà la

rubrica di valutazione riportata qui di seguito, che prevede 4 indicatori (2 per il processo e 2 per il prodotto) con le relative declinazioni in livelli e voti. Oltre a questi 4 indicatori, ve ne sono altri 2 da utilizzare nel caso in cui il compito sia un lavoro di gruppo e/o preveda l'utilizzo di competenze digitali.

Per il compito come lavoro di gruppo, il docente ha a disposizione anche una autobiografia cognitiva, che consente all'alunno di riflettere e autovalutare il proprio operato.

Infine, nel caso in cui il compito preveda un prodotto finale di tipo digitale, il docente potrà utilizzare l'indicatore di riferimento, fermo restando che quest'ultimo non deve in nessuno modo inficiare la valutazione finale del compito stesso, in quanto gli alunni sono ancora all'inizio del loro percorso formativo "digitale" e spesso non hanno ancora gli strumenti adatti per poterlo svolgere al meglio.

Qui di seguito sono riportati: la rubrica di valutazione del compito, l'autobiografia cognitiva per il lavoro di gruppo e la scheda riassuntiva da utilizzare per la valutazione complessiva della classe.

#### Rubrica e griglia di valutazione per i compiti di realtà/autentici

PROCESSO 1	A		B		C	D
<b>Gestione del tempo</b>	10 - L'alunno/a organizza e gestisce i tempi in modo preciso e puntuale, anche anticipando le scadenze.	9 - L'alunno/a organizza e gestisce i tempi in modo preciso e puntuale.	8 - L'alunno/a organizza e gestisce il tempo entro i termini previsti.	7 - L'alunno/a organizza e gestisce il tempo quasi sempre entro i termini previsti.	6 - L'alunno/a organizza e gestisce il tempo in modo accettabile.	5 - L'alunno/a organizza e gestisce i tempi con difficoltà.
PROCESSO 2	A		B		C	D
<b>Organizzazione delle fasi esecutive</b>	10 - L'alunno/a elabora molte ipotesi per organizzare le fasi esecutive del compito e del prodotto da realizzare. Usa e pianifica diverse strategie operative senza distrarsi dall'obiettivo principale.	9 - L'alunno/a elabora varie ipotesi per organizzare le fasi esecutive del compito e del prodotto da realizzare. Usa alcune strategie operative senza distrarsi dall'obiettivo principale.	8 - L'alunno/a elabora alcune ipotesi per organizzare le fasi esecutive del compito e del prodotto da realizzare. Usa alcune strategie per raggiungere l'obiettivo.	7 - L'alunno/a elabora alcune semplici ipotesi per organizzare le fasi esecutive del compito e del prodotto da realizzare. Usa le strategie già note per raggiungere l'obiettivo.	6 - L'alunno/a elabora con qualche difficoltà alcune ipotesi per organizzare le fasi esecutive del compito e del prodotto da realizzare.	5 - L'alunno/a fatica a elaborare ipotesi per organizzare le fasi esecutive del compito e del prodotto da realizzare.
PRODOTTO 1	A		B		C	D

<b>Rispetto e comprensione della consegna</b>	10 - L'alunno/a comprende rapidamente e senza difficoltà la consegna, e realizza un prodotto di ottima qualità con contributi originali.	9 - L'alunno/a comprende rapidamente e senza difficoltà la consegna, e realizza un prodotto di ottima qualità.	8 - L'alunno/a comprende abbastanza rapidamente la consegna, e realizza un prodotto di buona qualità.	7 - L'alunno/a comprende abbastanza rapidamente la consegna, e realizza un prodotto di discreta qualità.	6 - L'alunno/a comprende con qualche difficoltà la consegna, e realizza un prodotto adeguato.	5 - L'alunno/a comprende con molta difficoltà la consegna, e realizza un prodotto di non adeguato.
<b>PRODOTTO 2</b>	A		B		C	D
<b>Trattazione originalità e forma dei contenuti</b>	10 - L'alunno/a pianifica autonomamente ed elabora un lavoro molto originale, approfondito in ogni sua parte.  La trattazione e l'organizzazione dei contenuti sono ricche, approfondite e organiche in ogni parte. La forma del contenuto è corretta con un lessico ricco.	9 - L'alunno/a pianifica autonomamente ed elabora un lavoro originale, approfondito in ogni sua parte.  La trattazione e l'organizzazione dei contenuti sono ricche e organiche in ogni parte. La forma del contenuto è corretta.	8 - L'alunno/a pianifica ed elabora un lavoro abbastanza completo. La trattazione e l'organizzazione dei contenuti sono esaurienti e ben articolate. La forma del contenuto è appropriata e precisa.	7 - L'alunno/a pianifica ed elabora un lavoro apprezzabile. La trattazione e l'organizzazione dei contenuti sono esaurienti. La forma del contenuto è corretta.	6 - L'alunno/a pianifica ed elabora il lavoro seguendo, in alcuni casi, le indicazioni ricevute dalla docente o dai compagni. L'elaborato è adeguato, ma non originale e completo.  La trattazione e l'organizzazione dei contenuti sono semplici e seguono un ordine logico. La forma del contenuto è quasi sempre corretta.	5 - L'alunno/a pianifica ed elabora il lavoro con difficoltà, seguendo le indicazioni ricevute. Il risultato non ha originalità e completezza.  La trattazione e l'organizzazione dei contenuti sono limitate e presentano qualche incongruenza. La forma del contenuto non è sempre corretta.

#### FACOLTATIVE

<b>PROCESSO 3</b>	A		B		C	D
<b>Competenze digitali</b>	10 - L'alunno/a utilizza il mezzo digitale autonomamente, con sicurezza e sfruttando	9 - L'alunno/a utilizza il mezzo digitale autonomamente, con sicurezza, sfruttando alcune potenzialità.	8 - L'alunno/a utilizza il mezzo digitale con sicurezza, sfruttando alcune potenzialità.	7 - L'alunno/a utilizza il mezzo digitale in modo autonomo, sfruttando alcune potenzialità.	6 - L'alunno/a utilizza il mezzo digitale in modo autonomo.	5 - L'alunno/a utilizza il mezzo digitale solo se guidato.

	tutte le potenzialità offerte.					
<b>PROCESSO 4</b>	<b>A</b>		<b>B</b>		<b>C</b>	<b>D</b>
<b>Lavoro di gruppo</b>	10 - L'alunno/a offre costantemente idee e contributi significativi e originali al gruppo, si impegna nel lavoro ed è concentrato sulla realizzazione dei suoi compiti. Ha un elevato senso di responsabilità e un'ottima autonomia. Ascolta e rispetta gli altri, mantenendo un ottimo clima di collaborazione	9 - L'alunno/a offre idee e contributi significativi al gruppo, si impegna nel lavoro ed è concentrato sulla realizzazione dei suoi compiti. Ha un buon senso di responsabilità e un'ottima autonomia. Ascolta e rispetta gli altri, mantenendo un buon clima di collaborazione	8 - L'alunno/a offre spesso idee e contributi significativi al gruppo, si impegna nel lavoro ed è tendenzialmente concentrato sulla realizzazione dei suoi compiti. È piuttosto responsabile e autonomo. Di solito ascolta e rispetta gli altri.	7 - L'alunno/a offre idee e contributi significativi al gruppo, si impegna nel lavoro ed è quasi sempre concentrato sulla realizzazione dei suoi compiti. È abbastanza responsabile e autonomo. Quasi sempre ascolta e rispetta gli altri.	6 - L'alunno/a talvolta offre contributi utili al lavoro di gruppo. Esegue ciò che gli viene richiesto ma non prende iniziative. È abbastanza concentrato sulla realizzazione dei suoi compiti, ma a volte necessita di richiami. Tendenzialmente ascolta e rispetta gli altri. A volte ha un atteggiamento individualista.	5 - L'alunno/a raramente offre contributi al gruppo. È poco collaborativo e s'impegna poco. Raramente è concentrato sul compito e lascia che lavorino gli altri. Non è né responsabile né autonomo. Raramente ascolta gli altri e ha un atteggiamento superficiale e individualista.

TABELLA DI VALUTAZIONE PER COMPITI DI REALTÀ/AUTENTICI

MATERIE COINVOLTE \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ SEZ. \_\_\_\_\_

TITOLO DEL LAVORO \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

N°	Alunno/a	PROCESSO				PRODOTTO		TOTALE
		Gestione del tempo	Organizzazione delle fasi esecutive	Competenze digitali (facoltativo)	Lavoro di gruppo (facoltativo)	Rispetto e comprensione della consegna	Trattazione originalità e forma dei contenuti	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								

17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								

## AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

Ripensa al compito che si è appena concluso e poi rispondi in modo sincero alle domande.

### 1. GLI ARGOMENTI

1.1 Qual era il titolo del compito?

\_\_\_\_\_

1.2 Di quali argomenti vi siete occupati? Li hai trovati facili o difficili?

\_\_\_\_\_

1.3 Sapevi già qualcosa di questi argomenti?  Sì  No

Se sì, cosa? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

1.4 Le conoscenze pregresse ti sono servite per svolgere il lavoro?  Sì  No

1.5 Scrivi 3 cose che hai imparato e che ti sono rimaste più impresse.

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

### 2 IL PRODOTTO FINALE

2.1 Che voto daresti al lavoro prodotto? \_\_\_\_\_

2.2 Che cosa ti piace del vostro lavoro?

\_\_\_\_\_

2.3 Cosa cambieresti del vostro lavoro?

\_\_\_\_\_

### 3 IL MIO GRUPPO DI LAVORO

3.1 Com'è stato lavorare in gruppo?

	Moltissimo	Molto	Poco	Pochissimo
Avete collaborato facilmente?				

Ti è piaciuto lavorare con i tuoi compagni?				
---	--	--	--	--

	Sempre	Spesso	Qualche volta	Raramente
Abbiamo capito il compito da svolgere				
Abbiamo condiviso sempre le idee				
Abbiamo ascoltato ognuno le idee degli altri				
Abbiamo valutato attentamente le opinioni differenti prima di scartarle				
Ci siamo sostenuti a vicenda				
Ci siamo divisi equamente il carico di lavoro				
Siamo stati motivati molto al lavoro comune				
Abbiamo accettato di buon grado idee correttive				
Siamo contenti di aver lavorato in gruppo				

#### 4 IL MIO LAVORO NEL GRUPPO

##### 4.1 Cosa ho fatto nel gruppo?

	Sempre	Spesso	Qualche volta	Raramente
Ho aiutato i compagni quando erano in difficoltà				
Ho accolto di buon grado l'aiuto degli altri				
Ho ascoltato attentamente le idee degli altri				
Ho condiviso i materiali col gruppo				

Ho dato il mio contributo al completamento del lavoro di gruppo				
Ho portato mie idee per la soluzione dei problemi				
Sono consapevole di aver dato il mio contributo				

4.2 Quanto mi sono impegnato io?

<input type="checkbox"/> Moltissimo	<input type="checkbox"/> Molto	<input type="checkbox"/> Poco	<input type="checkbox"/> Pochissimo
-------------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------------

4.3 In generale, cosa ti è piaciuto di questa attività?

\_\_\_\_\_

Perché? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4.4 In generale, cosa non ti è piaciuto di questa attività?

\_\_\_\_\_

Perché? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DATA \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_

ALUNNO/A \_\_\_\_\_

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
ITALIANO CLASSI I – II – III (per lo scritto si rimanda alle griglie stabilite per gli esami di Stato)

Indicatori:

- **Ascolto e parlato**
- **Letture**
- **Scrittura**
- **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**
- **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Voto</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<p>Lo studente interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca</p>	<p>Ascoltare testi prodotti da altri riconoscendone una fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Intervenire in una conversazione con pertinenza e coerenza, apportando il proprio contributo.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze e appropriate tecniche di supporto per adottare strategie funzionali alla comprensione di vari tipi di testo.</p> <p>Descrivere, narrare, esporre selezionando le informazioni significative in base allo scopo, usando logica e lessico appropriato.</p> <p>Riconoscere, all'ascolto,</p>	L'alunno: padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo.	10
			Decodifica in modo molto corretto; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore organizzando il discorso in modo ben articolato; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato con una spiccata originalità di idee e interpretazioni.	9
			Decodifica in modo completo i messaggi; individua in modo acuto e corretto le informazioni; mostra una apprezzabile comprensione analitica; comunica in modo appropriato e preciso.	8
			Decodifica correttamente varie tipologie e finalità testuali; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica; comunica in modo esauriente le sue conoscenze.	7
			Decodifica i testi in modo essenziale; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore; nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata.	6
			Decodifica i messaggi in modo parziale; individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore; comunica stentatamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze.	5
			Decodifica solo in modo frammentario e lacunoso; riorganizza in modo frammentario i messaggi; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza; comunica	4

		alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Argomentare la propria tesi su un tema con dati appropriati e motivazioni valide.	meccanicamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze.	
<b>Lettura</b>	Lo studente legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti	Impiegare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.	L'alunno: padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo.	10
		Usare opportune strategie durante la lettura per analizzare e comprendere il contenuto di varie tipologie testuali.	Legge in modo molto corretto e molto espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende, in modo critico, l'intenzionalità comunicativa dell'autore.	9
		Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento e per trovare spunti da utilizzare in una conversazione o in una composizione scritta.	Legge in modo spedito alquanto espressivo; individua in modo acuto e corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo.	8
		Eseguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere un'attività, realizzare un procedimento.	Legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica.	7
		Leggere testi descrittivi, narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa riuscendo ad esprimere un motivato parere personale.	Legge in modo spedito, ma inespressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato inferenze e intenzionalità dell'autore.	6
			Legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore.	5
			Legge con difficoltà; individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza.	4

<b>Scrittura</b>	Lo studente scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento scopo, destinatario.  Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.		L'alunno: padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità di scrittura.	10
			Ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa e mostra un'incisiva capacità di approfondimento.	9
			Ha una padronanza della lingua scritta appropriata e precisa, organizza il discorso in modo ben articolato.	8
			Ha una padronanza della lingua scritta apprezzabile, corretta, appropriata.	7
			Scrive in modo lineare ed essenzialmente corretto.	6
			Scrive in modo parzialmente corretto, completo, organico.	5
			Compone testi non sempre corretti, a tratti confusi, con una padronanza della lingua incerta ed errata.	4
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	Lo studente comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario.  Riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi del discorso.  Adatta in modo opportuno i registri, formale e informale, in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori effettuando scelte lessicali adeguate.	Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base;  Capire le diverse eccezioni delle parole e saperle utilizzare nei vari contesti di studio e apprendimento; comprendere il significato figurato delle parole; arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso l'uso del dizionario e le attività di comunicazione orale, di lettura e di scrittura.	L'alunno: ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale.	10
			Padroneggia un lessico fluido e produttivo.	9
			Si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente.	8
			Realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa.	7
			Comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici.	6
			Opera scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti.	5
			Si esprime in modo inadeguato e scorretto.	4
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione</b>	Lo studente riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso	Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico,	L'alunno: padroneggia in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze.	10
			Ha acquisito in modo completo le conoscenze.	9

<b>sugli usi della lingua</b>	nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	sociale e comunicativo;	Mostra conoscenze ampie e articolate.	8
	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.	conoscere le convenzioni ortografiche fondamentali, i meccanismi di formazione delle parole e le loro principali relazioni di significato; riconoscere la struttura della frase minima e le varie parti del discorso.	Conosce e rielabora in modo soddisfacente ma poco approfondito.	7
			Nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata; mostra conoscenze e capacità di rielaborazione soddisfacenti.	6
			Conosce e rielabora in modo stentato e non autonomo.	5
			Esprime esigue conoscenze e rielabora con difficoltà anche se guidato.	4

#### STORIA CLASSI I – II – III

Indicatori:

- **Uso delle fonti**
- **Organizzazione delle informazioni**
- **Strumenti concettuali**
- **Produzione scritta e orale**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Uso delle fonti</b>	L'alunno si informa, in modo autonomo, su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali;  Produce informazioni storiche con fonti di vario genere	Distinguere fonti e documenti di vario tipo e ne individua le informazioni storiche relative ad un'epoca.  Conoscere alcune procedure tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli	L'alunno:  Distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico.	10
			Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;	9
			Usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	8
			Classifica e interpreta vari tipi di fonti.	7

	organizzandole in testi.	archivi.  Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali ...) per individuare informazioni esplicite e implicite e produrre conoscenze sui temi definiti.	Comprende le informazioni esplicite delle fonti.	6
			Classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico.	5
			Non analizza il materiale documentario.	4
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	L'alunno comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio; usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente; comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Selezionare e organizzare, in relazione agli avvenimenti storici di un'epoca, informazioni e conoscenze servendosi di risorse cartacee e digitali ed effettuando relazioni, anche tra la storia locale e periferica, di:  causa-effetto;  spazio-tempo;  analogie-differenze.  Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	L'alunno: distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico.	10
			Confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico-sociale.	9
			Organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati.	8
			Riconoscere fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali.	7
			Sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici.	6
			Organizza le informazioni storiche in modo incerto.	5
			Riceve le informazioni delle fonti in modo superficiale e disorganico.	4
<b>Strumenti concettuali</b>	L'alunno comprende aspetti e processi fondamentali della	Comprendere fatti, fenomeni, personaggi e caratteristiche politiche,	L'alunno: padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo.	10

	<p>storia italiana dai poteri medioevali alla nascita della repubblica con possibilità di confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti fondamentali della storia mondiale dalla civiltà neolitica alla globalizzazione. Riconosce la valenza del patrimonio culturale italiano e dell'umanità, mettendoli in relazione ai fenomeni storici studiati</p>	<p>economiche, culturali e sociali dei processi storici italiani, europei, mondiali.</p> <p>Confrontare le strutture politiche, sociali e culturali del passato con quelle attuali per comprendere problematiche ecologiche, interculturali, di convivenza civile e di tutela del patrimonio comune.</p>	Riconosce ed usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi.	9
			Interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni.	8
			Riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti.	7
			Effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca.	6
			Comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi.	5
			Dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici.	4
<b>Produzione scritta e orale</b>	<p>L'alunno espone oralmente e con scritture, anche in formato digitale, le conoscenze storiche acquisite operando i collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>Produrre testi rielaborando le conoscenze selezionate da fonti diverse.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	L'alunno: padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio.	10
			Ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata.	9
			Si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace.	8
			Comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato.	7
			Si esprime in modo abbastanza corretto e preciso.	6
			Espone le sue conoscenze in maniera imprecisa e confusa.	5
			Si esprime in modo incerto e inesatto.	4

## GEOGRAFIA CLASSI I – II – III

Indicatori:

- orientamento
- paesaggio
- regione e sistema territoriale
- linguaggio della geograficità

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Orientamento</b>	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica e grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con la bussola, e ai punti di riferimento.  Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	L'alunno: si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente.	10
			Si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti.	9
			Si orienta sulle carte e nella realtà in modo preciso e utilizza strumenti multimediali in modo consapevole.	8
			Si orienta sulle carte in modo sicuro e utilizza programmi multimediali.	7
			Si orienta in modo corretto e utilizza in modo adeguato alcuni programmi multimediali.	6
			Si orienta in modo confuso anche nell'utilizzo di programmi multimediali.	5
			Si orienta in modo non adeguato, anche nell'utilizzo di programmi.	4
<b>Paesaggio</b>	L'alunno riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, progettando azioni di valorizzazione.	L'alunno: riconosce, confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali.	10
			Interpreta e produce grafici e cartine confrontando, in modo autonomo e consapevole, le informazioni.	9

	significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare.		Interpreta e produce grafici e cartine confrontando, in modo molto pertinente, le informazioni.	8
			Interpreta e confronta paesaggi con precisione.	7
			Interpreta e confronta paesaggi in modo adeguato.	6
			Interpreta alcuni caratteri di paesaggi in modo incerto.	5
			Interpreta caratteri di paesaggi in modo confuso e inadeguato.	4
<b>Regione e sistema territoriale</b>	L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	Consolidare il concetto di regione (fisica, climatica, storica, economica) applicando all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.  Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti in relazione alla loro evoluzione.	L'alunno: padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio.	10
			Analizza e rielabora materiale cartografico operando interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici con consapevolezza.	9
			Interpreta interrelazioni tra fenomeni demografici con sicurezza.	8
			Interpreta interrelazioni tra fenomeni in modo preciso.	7
			Interpreta interrelazioni tra fenomeni in modo adeguato.	6
			Interpreta interrelazioni tra fenomeni in modo incerto.	5
			Interpreta interrelazioni tra fenomeni in modo inadeguato.	4
			<b>Linguaggio della geograficità</b>	L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca,
Riconosce e usa il linguaggio specifico in modo	9			

	immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali.	visualizzazione dall'alto e strumenti innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata).	preciso e dettagliato.	
			Organizza in modo completa le informazioni sulla base di dati forniti utilizzando un linguaggio specifico e appropriato.	8
			Organizza informazioni e analizza dati in modo consapevole e con un linguaggio adeguato.	7
			Sa rispondere a semplici domande con un linguaggio sufficientemente adeguato.	6
			Organizza le informazioni geografiche in modo incerto.	5
			Organizza le informazioni geografiche in modo superficiale e disorganico.	4

**MATEMATICA CLASSI I – II – III (per lo scritto si rimanda alle griglie stabilite per gli esami di Stato)**

Indicatori:

- numeri
- spazio e figure
- relazioni e funzioni
- dati e previsioni

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Numeri</b>	L'allievo usa la simbologia matematica  Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico  Risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza	Padroneggiare le diverse rappresentazioni dei numeri.  Rappresentare i numeri sulla retta  Confrontare i numeri nei diversi insiemi numerici  Eeguire le operazioni addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione, elevamento a potenza, estrazione di radice nei diversi insiemi numerici (N, Q, Z, R), Anche applicando le rispettive proprietà, nel sistema decimale e non	L'alunno	
			possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale  risolve con destrezza esercizi di notevole complessità  utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli  mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale	10

	Spiega e confronta i diversi procedimenti seguiti	<p>Applicare le procedure di calcolo nella risoluzione di espressioni, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla priorità delle operazioni</p> <p>Stimare le grandezze e il risultato delle operazioni</p> <p>Utilizzare le scale graduate</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare, utilizzando strategie diverse</p>	<p>possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati</p> <p>risolve esercizi complessi anche in modo originale</p> <p>utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli</p> <p>mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale</p>	9
		<p>possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati</p> <p>risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità</p> <p>utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli</p>	8	
		<p>possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati</p> <p>risolve autonomamente esercizi, applicando correttamente le regole</p> <p>utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli</p>	7	
		<p>possiede una conoscenza generale dei principali argomenti</p> <p>risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note</p> <p>utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli</p>	6	
		<p>possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti</p> <p>riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la soluzione</p> <p>utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole</p>	5	

			<p>possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati) e risolve in modo parziale e approssimativo solo alcuni esercizi</p> <p>comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto</p>	4
<b>Spazio e figure</b>	<p>Lo studente riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi</p> <p>utilizza e interpreta il linguaggio matematico cogliendone il rapporto con il linguaggio naturale</p>	<p>Disegnare figure geometriche in modo preciso con le tecniche grafiche e gli strumenti adeguati</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà degli enti geometrici, delle figure piane e solide</p> <p>Riconoscere figure piane congruenti, simili, equivalenti</p> <p>Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni</p> <p>Determinare l'area delle figure scomponendole in figure elementari</p> <p>Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve</p> <p>Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</p>	L'alunno	
			<p>possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale</p> <p>risolve con destrezza esercizi di notevole complessità</p> <p>utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli</p> <p>mostra capacità di sintesi, di critica e di rielaborazione personale</p>	10
			<p>possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati</p> <p>imposta e risolve problemi complessi anche in modo personale</p> <p>utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli</p> <p>mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale</p>	9
			<p>possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati</p> <p>risolve autonomamente problemi anche di una certa complessità</p> <p>utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli</p>	8
			<p>possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati</p> <p>imposta e risolve correttamente problemi di routine</p> <p>utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli</p>	7

			<p>possiede una conoscenza generale dei principali argomenti</p> <p>imposta e risolve semplici problemi in situazioni note, denotando capacità esecutive</p> <p>utilizza in modo semplice, ma corretto, la terminologia e i simboli</p>	6
			<p>possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti</p> <p>formalizza dati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici e note, non è autonomo nella risoluzione</p> <p>utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto la terminologia, i simboli e le regole</p>	5
			<p>possiede una conoscenza frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati)</p> <p>formalizza in modo incompleto dati e incognite</p> <p>disegna in modo impreciso la figura, applica parzialmente le strategie risolutive comprende la terminologia, ma la utilizza parzialmente e in modo scorretto</p>	4
<b>Relazioni e funzioni</b>	<p>L'allievo classifica in base a una proprietà sequenze di numeri e oggetti</p> <p>rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici</p> <p>costruisce, legge, interpreta e trasforma formule</p>	<p>Riconoscere relazioni significative (essere uguale a, essere multiplo o divisore di, essere maggiore o minore di, essere parallelo o perpendicolare a ...) e</p> <p>usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni</p> <p>Risolvere problemi utilizzando equazioni numeriche di primo grado</p>	L'alunno	
			<p>possiede conoscenze e abilità complete e corrette</p> <p>mostra autonomia e sicurezza</p> <p>propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse</p>	10
			<p>possiede conoscenze e abilità complete e corrette</p> <p>mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse</p>	9

	<p>ricosce in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze</p>		<p>possiede conoscenze e abilità complete</p> <p>risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni</p>	8
			<p>possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette;</p> <p>risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note.</p>	7
			<p>possiede conoscenze e abilità essenziali</p> <p>risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note</p>	6
			<p>possiede conoscenze e abilità parziali</p> <p>risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici</p>	5
			<p>possiede conoscenza frammentarie e abilità di base carenti</p>	4
<b>Dati e previsioni</b>	<p>Lo studente analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente strumenti di calcolo</p> <p>si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico</p>	Rappresentare e interpretare dati	L'alunno	
		Interpretare in termini probabilistici i risultati relativi a prove multiple di eventi in contesti reali e virtuali (giochi, software, ...)	possiede conoscenze e abilità complete e corrette	10
		Riconoscere eventi complementari, eventi incompatibili, eventi indipendenti	mostra autonomia e sicurezza	
		Prevedere, in semplici contesti, i possibili risultati di un evento e le loro probabilità	propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse	
			possiede conoscenze e abilità complete e corrette	9
			mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse	
	possiede conoscenze e abilità complete	8		
	risulta autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni			
	possiede conoscenze e abilità di base generalmente corrette	7		
	risulta autonomo nelle applicazioni in situazioni note			

			possiede conoscenze e abilità essenziali risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note	6
			possiede conoscenze e abilità parziali e risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici	5
			possiede conoscenze frammentarie e abilità carenti	4

### SCIENZE CLASSI I – II – III

Indicatori:

- **fisica e chimica**
- **astronomia e scienze della terra**
- **biologia**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Fisica e chimica</b>	Lo studente conosce e usa il linguaggio scientifico utilizza tecniche di sperimentazione, raccolta ed analisi dati affronta e risolve situazioni problematiche	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali pressione, volume, peso, peso specifico, temperatura, calore, forza, velocità, carica elettrica utilizzare correttamente il concetto di energia conoscere i concetti fondamentali della chimica	L'alunno	
			Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso	10
			Possiede conoscenze ampie e complete osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale	9

			Possiede conoscenze complete e precise osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo inquadra logicamente le conoscenze acquisite utilizza un linguaggio corretto	8
			possiede una conoscenza generalmente completa osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni definisce i concetti in modo appropriato utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico	7
			possiede una conoscenza essenziale degli elementi osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato	6
			Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo	5
			Possiede conoscenze approssimative ed inesatte mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici utilizza il linguaggio specifico in modo errato	4
<b>Astronomia e Scienze della Terra</b>	L'alunno osserva e interpreta fenomeni, strutture e relazioni  sa sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni	Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti  conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti  individuare i rischi sismici e vulcanici	L'alunno	
			Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi  si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici  comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso	10

			<p>Possiede conoscenze ampie e complete</p> <p>osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi</p> <p>si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici</p> <p>comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale</p>	9
			<p>Possiede conoscenze complete e precise</p> <p>osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo</p> <p>inquadra logicamente le conoscenze acquisite</p> <p>utilizza un linguaggio corretto</p>	8
			<p>possiede una conoscenza generalmente completa</p> <p>osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni</p> <p>definisce i concetti in modo appropriato</p> <p>utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico</p>	7
			<p>possiede una conoscenza essenziale degli elementi</p> <p>osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni</p> <p>utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato</p>	6
			<p>Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi</p> <p>osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni</p> <p>riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato</p> <p>utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo</p>	5

			<p>Possiede conoscenze approssimative ed inesatte</p> <p>mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato</p> <p>mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici</p> <p>utilizza il linguaggio specifico in modo errato (privo di significato, non utilizza il linguaggio specifico)</p>	4
<b>Biologia</b>	<p>L'allievo ha una visione della complessità del sistema dei viventi, si mostra responsabile verso se stesso, gli altri e l'ambiente</p>	<p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni</p> <p>riconoscere somiglianze e differenze tra le diverse classi di viventi</p> <p>spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi attraverso l'osservazione di apparati e sistemi</p> <p>promuovere la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione ed evitare consapevolmente i danni prodotti da alcool, fumo e droghe</p> <p>assumere comportamenti ecologicamente sostenibili</p>	L'alunno	
			<p>Possiede conoscenze ampie, complete e approfondite</p> <p>osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi</p> <p>si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici</p> <p>comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso</p>	10
			<p>Possiede conoscenze ampie e complete</p> <p>osserva e descrive fatti e fenomeni denotando un'apprezzabile capacità di comprensione e di analisi</p> <p>si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici</p> <p>comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo puntuale</p>	9
			<p>Possiede conoscenze complete e precise</p> <p>osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo</p> <p>inquadra logicamente le conoscenze acquisite</p> <p>utilizza un linguaggio corretto</p>	8

			<p>possiede una conoscenza generalmente completa</p> <p>osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni</p> <p>definisce i concetti in modo appropriato</p> <p>utilizza una terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico</p>	7
			<p>possiede una conoscenza essenziale degli elementi</p> <p>osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni</p> <p>utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato</p>	6
			<p>Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi</p> <p>osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni</p> <p>riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato</p> <p>utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo</p>	5
			<p>Possiede conoscenze approssimative ed inesatte</p> <p>mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato</p> <p>mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici</p> <p>utilizza il linguaggio specifico in modo errato</p>	4

**MUSICA CLASSI I – II – III**

Indicatori:

- **Fruizione**
- **Produzione**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Esecuzione vocale e/o strumentale di brani rappresentativi di vari generi e stili	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.  Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</li> <li>• Improvvisa, rielabora, compone brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</li> </ul>	L'alunno/a sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale con scioltezza e sicurezza, rielaborando la tecnica espressiva	10
			L'alunno/a sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale con completezza	9
			L'alunno/a sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo corretto ma non brillante	8
			L'alunno/a sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale discrete, dimostrando poca autonomia	7
			L'alunno/a, se guidato, sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo globalmente corretto e semplice	6
			L'alunno/a sa riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale in modo incompleto e frammentario, dimostrando scarsa autonomia	5
			L'alunno/a mostra gravi difficoltà ed incertezze nel riprodurre strutture ritmiche con capacità di intonazione e/o abilità strumentale	4
Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e	L'alunno è in grado di ideare e realizzare, anche	L'alunno/a:	L'alunno/a effettua autonomamente la lettura della notazione che usa con scioltezza e sicurezza,	10

uso dell'espressione musicale	attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali e progetta/realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura Usa l'espressione musicale personale per orientare la conoscenza di se stessi	dimostrando di possedere capacità tecniche appropriate	
			L'alunno/a effettua la lettura della notazione in maniera consapevole e appropriata, dimostrando di conoscere gli elementi più importanti	9
			L'alunno/a effettua la lettura della notazione in maniera appropriata, dimostrando di conoscere i sistemi di scrittura musicale	8
			L'alunno/a effettua la lettura della notazione in maniera globalmente corretta che denota una conoscenza parziale ed accettabile degli elementi musicali	7
			L'alunno/a effettua la lettura della notazione, se guidato, in maniera semplice e parziale	6
			L'alunno/a effettua la lettura della notazione, anche se guidato, in modo essenziale, mostrando lacune ed incertezze	5
			L'alunno/a, anche se guidato, trova difficoltà nell'analisi della notazione musicale dimostrando scarso interesse verso la disciplina	4
Capacità di ascolto e di comprensione dei messaggi musicali con riferimento alle coordinate storiche e geografiche	L'alunno/a comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.  Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le	L'alunno/a:  orienta la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.  Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	L'alunno/a ha acquisito valide abilità di ascolto; è in grado di costruire i contesti storico-culturali in modo ragionato, articolato e deciso. Emerge anche un'evidente rielaborazione personale	10
			L'alunno/a ha acquisito funzionali abilità di ascolto; è in grado di costruire i contesti storico-culturali in modo ragionato e completo. La rielaborazione personale è presente in modo consapevole	9
			L'alunno/a ha acquisito buone abilità di ascolto; è in grado di costruire i contesti storico-culturali in modo vario e corretto. La rielaborazione personale	8

	proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica		è presente in modo abbastanza sicuro ma non brillante	
			L'alunno/a ha acquisito discrete abilità di ascolto; è in grado di costruire i contesti storico-culturali in maniera abbastanza corretta e accettabile. La rielaborazione personale è presente in modo superficiale	7
			L'alunno/a ha acquisito abilità di ascolto superficiali; è in grado di costruire i contesti storico-culturali in modo semplice e accettabile solo se guidato. La rielaborazione personale è presente saltuariamente	6
			L'alunno/a possiede limitate abilità di ascolto; è in grado di costruire i contesti storico-culturali in modo frammentario e impreciso, anche se guidato. La rielaborazione personale è pressoché assente presente in modo consapevole	5
			L'alunno/a possiede scarse abilità musicali; non è in grado di costruire i contesti storico-culturali, nemmeno se guidato da immagini o mappe. La rielaborazione personale è del tutto assente	4

## ARTE E IMMAGINE CLASSI I – II – III

Indicatori:

- **esprimersi e comunicare**
- **osservare e leggere immagini**
- **comprendere e apprezzare le opere d'arte**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Lo studente realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti	<p>Conoscere il significato di stereotipo visivo rimuovendolo per produrre immagini creative, originali e consapevoli;</p> <p>conoscere le regole dei codici visivi, i linguaggi visivi trattati, gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche sperimentate; saper applicare in modo consapevole le regole dei codici e dei linguaggi visivi conoscere e acquisire un corretto metodo di lavoro inteso come percorso non casuale; descrivere e usare gli strumenti e i materiali specifici delle tecniche artistiche sperimentate.</p>	<p>L'alunno: produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali;</p> <p>conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative;</p> <p>conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche;</p> <p>opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace e razionale;</p>	10
			<p>Produce messaggi visivi consapevoli, creativi, originali;</p> <p>conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove;</p> <p>conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche;</p> <p>opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo.</p>	9
			<p>Produce messaggi visivi consapevoli creativi e piuttosto originali;</p> <p>conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove;</p> <p>conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche;</p> <p>opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo;</p>	8
			<p>Produce messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali;</p>	7

			<p>conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato;</p> <p>conosce e utilizza in modo piuttosto adeguato strumenti e tecniche;</p> <p>opera con un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo;</p>	
			<p>Produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo;</p> <p>conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale;</p> <p>conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza;</p> <p>opera con una certa autonomia;</p>	6
			<p>Produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo;</p> <p>conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle;</p> <p>conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze;</p> <p>opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida;</p>	5
			<p>Produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo;</p> <p>conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente;</p> <p>conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente;</p> <p>opera in modo poco consapevole e necessita di guida;</p>	4
<b>osservare e leggere le immagini</b>	<p>Lo studente padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende e analizza i significati di immagini statiche e in movimento nonché di prodotti multimediali</p>	<p>conoscere, descrivere, osservare e leggere un'immagine usando le diverse tecniche osservative;</p> <p>conoscere le regole dei codici visivi (colore, spazio tridimensionale, composizione...) in un'immagine; conoscere la funzione delle immagini; riconoscere i linguaggi specifici</p>	<p>L'alunno: descrive e osserva vari testi visivi in modo completo ed esaustivo e mostra un metodo organico e logico;</p> <p>legge vari testi visivi con padronanza e comprende agevolmente, in modo completo regole, codici, significati e scelte stilistiche;</p>	9
			<p>Descrive e osserva vari testi visivi in modo completo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi in modo molto corretto e appropriato; riconosce agevolmente regole, codici, significati e scelte stilistiche;</p>	10
			<p>Descrive e osserva vari testi visivi in modo appropriato e mostra un metodo piuttosto organico e logico; legge vari testi visivi in modo corretto e appropriato e riconosce regole codici e scelte stilistiche;</p>	8

		utilizzati e descriverli con la terminologia specifica; saper descrivere, osservare, leggere un'immagine comprendendone il significato e cogliendo le scelte relative, stilistiche e comunicative dell'autore;	Descrive e osserva vari testi visivi in modo piuttosto appropriato e mostra un metodo in genere organico e logico; legge vari testi visivi in modo abbastanza corretto e appropriato e riconosce in genere regole codici e scelte stilistiche;	7
			Descrive e osserva vari testi visivi in modo essenziale e mostra un metodo non sempre organico; legge vari testi visivi in modo essenzialmente corretto e riconosce alcune regole e codici;	6
			Descrive e osserva vari testi visivi con alcune incertezze e a volte necessita di guida; legge vari testi visivi con qualche difficoltà e a volte non riconosce i codici;	5
			Descrive e osserva, vari testi visivi con molte incertezze e spesso necessita di guida; legge vari testi visivi con molte difficoltà e spesso non riconosce i codici più elementari;	4
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Lo studente legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;  riconosce il valore di opere artistiche prodotte in territori diversi dal proprio;  conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio e	saper collocare nello spazio-tempo il testo visivo descritto; esporre in forma scritta oppure orale i contenuti relativi all'arte nel tempo;	L'alunno: padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative alla ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico- artistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche originali e creative	10
		conoscere e usare la terminologia specifica;	Conosce in modo completo i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede molta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento piuttosto organiche, originali e creative.	9
		conoscere l'art. 9 della costituzione italiana e i significati di tutelare, di conservare e di ambiente;	Conosce in modo appropriato e articolato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento originali e creative;	8
		conoscere, saper osservare e descrivere il patrimonio culturale storico artistico e le		

	manifesta sensibilità e rispetto per la loro tutela;	sue problematiche (anche del proprio territorio); possedere sensibilità relativamente alla tutela del patrimonio culturale, artistico e ambientale ipotizzando opportune strategie di intervento per la sua conservazione;	conosce in modo soddisfacente, ma non sempre approfondito, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento abbastanza originali;	7
			Conosce in modo essenziale, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo. Possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico artistico e propone per essi alcuni semplici interventi;	6
			Conosce in modo parziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e a volte propone per essi alcuni semplici interventi;	5
			Esprime esigue conoscenze sui contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi.	4

### TECNOLOGIA CLASSI I – II – III

Nuclei tematici:

- **Vedere, osservare e sperimentare;**
- **Prevedere, immaginare e progettare;**
- **Intervenire, trasformare e produrre.**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	Lo studente rileva le proprietà fondamentali dei materiali di uso comune e il loro ciclo produttivo.  Conosce i principali sistemi di trasformazione di risorse o di produzione di beni,	Impiegare gli strumenti del disegno tecnico in semplici rappresentazioni grafiche.  Eeguire semplici misure in scala e rappresenta figure di geometria descrittiva piana.	L'alunno:  sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata; si orienta ad acquisire un sapere più completo e integrale.	10
			Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale.	9

	<p>riconoscendo le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune classificandoli e descrivendoli in relazione a forma, struttura e materiali.</p>	<p>Rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi e figure piane in proiezioni ortogonale.</p> <p>Rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi sezionati e non ortogonale e assonometria.</p>	<p>Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo.</p> <p>Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti.</p> <p>Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale.</p> <p>Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica.</p> <p>Denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica.</p>	<p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p> <p>4</p>
<b>Prevedere, immaginare e progettare</b>	<p>L'alunno realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di figure piane utilizzando elemento del disegno tecnico.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di oggetti utilizzando elementi della geometria descrittiva bidimensionale.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche relativa alla struttura e al funzionamento di oggetti utilizzando elementi della geometria descrittiva tridimensionale.</p>	<p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali metallici e leghe.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un disegno tecnico nella progettazione edilizia. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative al problema energetico.</p>	<p>L'alunno: Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; Usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà.</p>	10
			<p>Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; Usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà.</p>	9
			<p>Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; Usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato.</p>	8
			<p>Realizza gli elaborati grafici in modo corretto; Usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato.</p>	7
			<p>Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; Usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto.</p>	6
			<p>Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; Usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto.</p>	5
			<p>Ha gravi difficoltà nel rappresentare gli elaborati tecnici; Usa gli strumenti tecnici in modo non corretto.</p>	4

<b>Intervenire, trasformare e produrre</b>	Lo studente conosce e utilizza oggetti e materiali di uso comune, ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e alle proprietà.	Accostarsi ai materiali naturali attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi, produzione.	L'alunno: Conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa ed autonoma; comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.	10
	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.	Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura; comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.	9
	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme e fonti di energia.	Accostarsi ai materiali artificiali e sintetici attraverso la conoscenza delle risorse, proprietà, uso e impieghi produzione delle materie plastiche.	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura; usa con padronanza il linguaggio tecnico.	8
	Comprende i problemi legati alla produzione di energia ed ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.	Conoscenza di semplici procedure per la costruzione di un'abitazione a partire dallo studio di fattibilità urbanistica alla scelta delle strutture portanti.	Conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto; usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo	7
			Conosce ed usa le tecniche più semplici; usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto.	6
			È incerto nell'usare le tecniche più semplici; comprende completamente il linguaggio tecnico, ma ha difficoltà nel suo utilizzo.	5
		Pianificare la scelta e l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili ed esauribili.	Coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici; ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico.	4

## SCIENZE MOTORIE CLASSI I – II – III

Nuclei tematici:

- **Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo**
- **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressivo**
- **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**
- **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Il corpo e la sua</b>	L'alunno è consapevole delle	Saper utilizzare le abilità per la	L'alunno ha:	10

<b>relazione con lo spazio ed il tempo</b>	proprie competenze motorie, comprendendo sia i propri punti di forza che quelli di debolezza	realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.  Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali	Capacità di controllo, regolazione ed adattamento del movimento in funzione del compito motorio da svolgere.	
			Padronanza dei movimenti complessi con risposte personali, in base alle varie situazioni.	9
			Capacità di controllo delle azioni combinate in situazioni complesse.	8
			Capacità di controllo di movimenti coordinati in situazioni semplici.	7
			Ha qualche difficoltà a coordinare i movimenti in situazioni semplici.	6
			Ha difficoltà a coordinare i movimenti in situazioni semplici.	5
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</b>	Lo studente utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo in modo individuale, a coppie o in gruppo.  Decodificare gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e sport nonché gesti arbitrari nell'applicazione del regolamento di gioco.	L'alunno:  Sa utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio.	10
			Sa decodificare i gesti di compagni, avversari ed arbitrari in situazioni di gioco-sport	9
			Riesce a decodificare gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco-sport	8
			Riesce a decodificare in modo soddisfacente il linguaggio dei gesti in situazione	7
			Riesce a decodificare in modo superficiale	6
			Ha difficoltà a decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazione di gioco.	5
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Lo studente riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole in forma originale e creativa alle varie	L'alunno:  Conosce le regole di più sport mostrando più abilità tecniche e tattiche con stile sportivo	10

	dello “star bene” in ordine a uno stile di vita corretto.	situazioni. Realizzare strategie di gioco attuando comportamenti collaborativi e regolamento tecnico degli sport, situazioni competitive dentro e fuori la gara, con autocontrollo e rispetto per l’altro.	Conosce le regole e sa applicare le tecniche di varie discipline sportive praticate, mostrando fair play	9
			Conosce le regole e sa applicare le tecniche delle discipline sportive proposte, mostrando fair play	8
			Conosce ed applica in modo soddisfacente le tecniche delle discipline sportive proposte	7
			Conosce ed applica in modo superficiale le regole delle discipline proposte	6
			Non conosce le principali regole delle discipline proposte.	5
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Lo studente rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri è capace di integrarsi nel gruppo di appartenenza.	Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell’età applicandosi a un piano di lavoro per il miglioramento delle proprie prestazioni.  Riuscire a distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività affrontata	L'alunno:  Adatta autonomamente per se e per gli altri le norme per mantenere corretti stili di vita	10
			Rispetta le norme igieniche, utilizzando autonomamente l’attività motoria per mantenere corretti stili di vita.	9
			Mette in pratica norme e regole del fair play per il proprio benessere psicofisico.	8
			Mette in pratica le norme igieniche utilizzando in modo corretto gli spazi e le attrezzature per il proprio benessere	7
			Utilizza le norme basilari per la prevenzione infortuni durante le attività.	6
			Ha difficoltà nel riconoscere e mettere in pratica le norme per il proprio benessere.	5

## RELIGIONE CLASSI I – II – III

Nuclei tematici:

- Dio e l'uomo
- Il linguaggio religioso
- La Bibbia e le altre fonti
- I valori etici e religiosi

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Dio e l'uomo</b>	L'alunno è aperto alla ricerca sincera della verità, sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso  Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo  L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile elaborando criteri per un'interpretazione consapevole	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa  Saper distinguere le religioni naturali, monoteiste, politeiste, rivelate e non rivelate Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraica (rivelazione, promessa, alleanza, salvezza) Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria e di unificazione religiosa e culturale della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo i carismi e ministeri, in cui agisce lo Spirito Santo  Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile  Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dell'antichità ai nostri giorni	L'alunno:  Conosce, comprende e confronta gli argomenti trattati, in modo: Approfondito, esaustivo e personale i valori religiosi in un testo o in una situazione esperienziale	10-9  Ottimo Distinto
			Approfondito e soddisfacente i valori religiosi in un testo o in una situazione esperienziale	8  Buono
			Discreto e pertinente gli argomenti trattati, i valori religiosi in un testo o in una situazione esperienziale	7  Discreto
			Essenziale gli argomenti trattati, i valori religiosi in un testo o in una situazione esperienziale	6  Sufficiente
			Superficiale e lacunoso, i valori religiosi in un testo o in una situazione esperienziale	5-4  Non Sufficiente
<b>Il linguaggio religioso</b>	Riconosce i linguaggi espressivi della fede, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale  L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede e ne individua le tracce presenti in ambito italiano, europeo e mondiale, imparando ad	Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee  Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, nell'epoca medievale e contemporanea Comprendere il significato del termine religione e della relazione tra Dio e uomo Conoscere il cammino	L'alunno:  Comprende, riconosce e utilizza il linguaggio specifico in modo: Approfondito, esaustivo e personale	10-9  Ottimo Distinto
			Approfondito e soddisfacente	8  Buono

	<p>apprezzare dal punto di vista artistico, spirituale e culturale</p> <p>L'alunno prosegue nella comprensione della storia della salvezza attraverso la vita e l'insegnamento di Gesù</p> <p>Riconosce e individua alcuni riti espressivi della fede</p>	<p>ecumenico della Chiesa Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa Comprendere alcune caratteristiche fondamentali delle grandi religioni diffuse nel mondo e confrontarle con le categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</p>	<p>Discreto e pertinente</p>	<p>7</p> <p>Discreto</p>
			<p>Essenziale</p>	<p>6</p> <p>Sufficiente</p>
			<p>Superficiale e lacunoso</p>	<p>5-4</p> <p>Non Sufficiente</p>
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	<p>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza</p> <p>L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e sa confrontarli con le vicende della storia civile elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole</p>	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico e culturale e apprendere che nella fede cristiana è accolta come Parola di Dio</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi</p> <p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Utilizza il testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti cogliendone il pieno significato in modo:</p>	
			<p>Approfondito, esaustivo e personale</p>	<p>10-9</p> <p>Ottimo Distinto</p>
			<p>Approfondito e soddisfacente</p>	<p>8</p> <p>Buono</p>
			<p>Discreto e pertinente</p>	<p>7</p> <p>Discreto</p>
			<p>Essenziale</p>	<p>6</p> <p>Sufficiente</p>
			<p>Superficiale e lacunoso</p>	<p>5-4</p>
<b>I valori etici e religiosi</b>	<p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana,</p>	<p>L'alunno:</p> <p>Comprende, riconosce i valori religiosi in modo:</p>	
			<p>Approfondito, esaustivo e personale</p>	<p>10-9</p> <p>Ottimo Distinto</p>

	comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda	<p>in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile</p> <p>L'alunno, riflettendo su se stesso, cerca di comprendere ciò che lo rende felice ed infelice</p>	Approfondito e Soddisfacente	8 Buono
			Discreto e pertinente	7 Discreto
			Essenziale	6 Sufficiente
			Superficiale e lacunoso	5-4 Non Sufficiente

**LINGUA FRANCESE CLASSI I – II – III (per lo scritto si rimanda alle griglie stabilite per gli esami di Stato)**

Indicatori:

- **Ascolto (comprensione orale)**
- **Parlato (produzione e interazione orale)**
- **Lettura (comprensione scritta)**
- **Scrittura (produzione scritta)**
- **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto</b>	Lo studente comprende i punti essenziali di messaggi o di racconti su temi personali, familiari e di attualità.	Comprendere messaggi orali in contesti differenti in modo autonomo; dedurre informazione implicite ed individuare relazioni interne al messaggio.	L'alunno comprende il messaggio in modo: immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
			immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
			chiaro e completo	8
			globale	7
			da individuare gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
			da individuare globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5

			in modo parziale	4
<b>Parlato</b>	Lo studente descrive, racconta, esprime opinioni ed interagisce in un contesto noto utilizzando un lessico adeguato e una pronuncia corretta.	Interagire in brevi conversazioni di interesse comune con correttezza di intonazione e pronuncia.  Descrivere o presentare oralmente persone, situazioni di vita ed esperienza.	L'alunno si esprime e interagisce in modo: corretto, scorrevole, ricco e personale	10
			corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
			in modo corretto, scorrevole e appropriato	8
			quasi sempre in modo corretto ed appropriato	7
			in modo comprensibile e sufficientemente corretto	6
			modo non sempre chiaro, scorrevole e con alcuni errori	5
			modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto	4
<b>Lettura</b>	Lo studente coglie il significato globale di testi di varia natura e ne identifica le informazioni specifiche.	Mettere in atto le varie strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo.  Inferire semplici informazioni non date esplicitamente.	L'alunno comprende il messaggio in modo: immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti	10
			immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
			chiaro e completo	8
			globale	7
			da individuare gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
			da individuare globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5
			parziale	4
<b>Scrittura</b>	Lo studente compone testi (lettere, dialoghi, risposte e commenti) usando ortografia corretta e lessico e strutture adeguate;	Produrre brevi testi scritti coerenti e coesi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale con correttezza ortografica e lessicale.  Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa.	L'alunno si esprime in modo: corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
			modo corretto, scorrevole e ricco	9
			corretto, scorrevole e appropriato	8
			quasi sempre corretto e appropriato	7
			comprensibile e sufficientemente corretto	6
			non sempre corretto e comprensibile	5

			scorretto, non sempre comprensibile e incompleto	4
<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	Lo studente usa le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa;  Lo studente assimila contenuti culturali (storici, geografici, di civiltà) relativi ai paesi di lingua francese; mostra interesse e rispetto per le altre culture.	Conoscere e usare le strutture e le funzioni linguistiche.  Applicare adeguatamente le strutture linguistiche apprese.  Conoscere le caratteristiche più significative della realtà socio- culturale dei paesi in cui si parla la lingua studiata e operare confronti con la propria.	L'alunno: possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti personali e approfonditi con la riflessione sulla lingua e sull'apprendimento propria cultura	10
			possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria	9
			possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	8
			possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	7
			possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	6
			possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	5
			Possiede una conoscenza parziale e superficiale della cultura e civiltà studiata	4

**LINGUA INGLESE CLASSI I – II – III (per lo scritto si rimanda alle griglie stabilite per gli esami di Stato)**

Indicatori:

- **Ascolto (comprensione orale)**
- **Parlato (produzione e interazione orale)**
- **Lettura (comprensione scritta)**
- **Scrittura (produzione scritta)**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	Comprendere i punti essenziali di vari testi: individuare	Identificazione personale, relazioni interpersonali, casa, routine di vita quotidiana,	Comprende il testo in modo eccellente.	10
			Comprende autonomamente il significato analitico del testo.	9

	l'informazione principale	tempo libero, servizi, salute e ambiente, viaggi, esperienza scolastica, fruizione dei media	Comprende le informazioni principali del testo in modo approfondito.	8
			Comprende correttamente le informazioni principali del testo.	7
			Comprende il significato globale del testo.	6
			Comprende solo parzialmente il significato globale del testo.	5
			L'alunno comprende solo alcuni elementi del testo.	4
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	Descrivere, indicare cosa piace o non piace, sostenere motivate opinioni personali.  Interagire in varie situazioni e su argomenti vari	Richiesta di informazioni, interviste, conversazioni formali e informali di argomento personale, sociale e di studio con riferimento ai seguenti domini: Identificazione personale, relazioni interpersonali, casa, routine di vita quotidiana, tempo libero, servizi, salute e ambiente, viaggi, esperienza scolastica, fruizione dei media	Interagisce in situazioni note, esprimendo con molta sicurezza opinioni, sensazioni e stati d'animo. Lessico molto ricco, appropriato, sicuro e personale.	10
			Interagisce in situazioni note, usando un lessico molto ricco ed appropriato.	9
			Interagisce in situazioni note, usando una buona padronanza del lessico.	8
			Interagisce in situazioni note, usando una padronanza del lessico semplice ed appropriata.	7
			Interagisce in semplici situazioni note, con un lessico semplice.	6
			Guidato, interagisce in semplici situazioni note, usando una modesta padronanza del lessico	5
			Interagisce in modo frammentario in situazioni elementari usando un lessico poco appropriato.	4
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	Comprendere testi di varia complessità	Identificazione personale, relazioni interpersonali, casa, routine di vita quotidiana, tempo libero, servizi, salute e ambiente, viaggi, esperienza scolastica, fruizione dei media	Comprende in modo dettagliato e preciso le informazioni contenute in un testo collegandolo alle proprie conoscenze, sa coglierne le caratteristiche argomentative e descrittive	10
			Comprende con sicurezza le informazioni contenute in un testo collegandolo alle proprie conoscenze; sa coglierne le caratteristiche argomentative e descrittive.	9
			Comprende in modo preciso il significato di un testo.	8

			Comprende il significato di un testo scritto in modo corretto.	7
			Comprende il significato generale di un testo.	6
			Comprende, guidato, il significato generale di un testo.	5
			Comprende in modo parziale e superficiale il significato generale di un testo.	4
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>	Produrre testi scritti di vario tipo e genere, anche multimediale su tematiche note che si avvalgano di lessico appropriato e di sintassi elementare	Testi di uso pratico, questionari, moduli, schede di informazione, messaggi, brevi comunicazioni relative ai seguenti domini: Identificazione personale, relazioni interpersonali, casa, routine di vita quotidiana, tempo libero, servizi, salute e ambiente, viaggi, esperienza scolastica, fruizione dei media	Utilizza in modo articolato, sicuro ed organico le informazioni. Sceglie stile e registro comunicativi in modo molto appropriato. Coglie autonomamente le relazioni tra i contenuti anche interdisciplinari. Totale assenza di errori grammaticali.	10
			Sa utilizzare le informazioni con una sicura competenza grammaticale e lessicale, sviluppando contenuti ben articolati, dimostrando una personale capacità creativa.	9
			Sa utilizzare le informazioni con una buona competenza grammaticale, sviluppando contenuti ben articolati, coerenti e coesi. Valuta autonomamente e in modo approfondito.	8
			Utilizza in modo corretto le informazioni sviluppando contenuti coerenti e coesi. Effettua valutazioni autonome anche se non approfondite.	7
			Utilizza in modo semplice e abbastanza corretto le informazioni esplicite ricavate nel testo. Riesce ad effettuare semplici valutazioni	6
			Utilizza le informazioni essenziali in modo poco corretto e presenta contenuti poco sviluppati	5
			Utilizza solo alcune informazioni sviluppando contenuti frammentari.	4

## **ESAMI CONCLUSIVI DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

Il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 ha introdotto importanti novità in merito alle modalità di valutazione delle alunne e degli alunni, allo svolgimento degli esami di Stato conclusivi del primo ciclo e alla certificazione delle competenze, in vigore già dal corrente anno scolastico.

In particolare, il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 741, in attuazione dell'articolo 8 del citato decreto legislativo n. 62/2017, ha disciplinato in modo organico l'esame di Stato del primo ciclo, prevedendo anche le tipologie, le modalità di articolazione e svolgimento delle prove scritte.

### **AMMISSIONE ALL'ESAME DI CANDIDATI INTERNI:**

- Presupposti per l'ammissione all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo sono:
- la frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato;
- non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato;
- di aver partecipato alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'Invalsi.

La valutazione del comportamento è legata al requisito di ammissione, infatti in caso di reiterate infrazioni disciplinari e di atti di violenza grave, o connotati da una particolare gravità che possono ingenerare un elevato allarme sociale, nell'impossibilità di reinserimento nella comunità scolastica, è prevista oltre all'esclusione dallo scrutinio finale anche la non ammissione all'esame di Stato.

In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce alle alunne ed agli alunni ammessi all'esame di Stato, sulla base del percorso scolastico triennale e in conformità con i criteri e le modalità previste dalla normativa, un voto espresso in decimi (senza frazioni decimali), anche inferiore a sei decimi.

### **COMMISSIONE D'ESAME**

La funzione di Presidente della commissione d'esame è svolta dal dirigente scolastico, oppure, in sua assenza, impedimento o incarico istituzionale presso un'altra scuola, da collaboratore del dirigente individuato ai sensi dell'art. 25, comma 5 del d.lgs. n.165/200114.

### **MODALITÀ PER IL CALCOLO DELLA VALUTAZIONE FINALE COMPLESSIVA DELL'ESAME DI STATO DEL PRIMO CICLO**

Le modalità per il calcolo della valutazione finale complessiva dell'esame di Stato del primo ciclo sono state modificate come di seguito indicato.

La valutazione finale complessiva si basa sulla media aritmetica delle seguenti componenti:

voto di ammissione e risultati dell'esame (= media aritmetica della valutazione delle prove scritte e del colloquio)

Valori decimali pari a 0,5 o maggiori, saranno arrotondati all'unità superiore. Su proposta della sottocommissione e con deliberazione all'unanimità della commissione d'esame, la valutazione finale accompagnata dalla lode può essere assegnata ad alunni che hanno ottenuto una votazione di dieci decimi all'ammissione all'esame di Stato e agli esiti delle prove d'esame, subordinatamente alle valutazioni conseguite nel percorso scolastico del triennio (media del 9 o del 10).

Le nuove disposizioni prevedono una "rivalutazione" formale della commissione d'esame rispetto alle sottocommissioni, infatti alla commissione d'esame non compete più "soltanto" il compito di ratificare le deliberazioni assunte dalle sottocommissioni per la valutazione degli alunni, bensì delibera in modo autonomo, su proposta della sottocommissione, la valutazione finale complessiva.

Le prove d'esame vengono inoltre predisposte dalla stessa commissione d'esame, che definisce anche i criteri per la correzione e la valutazione.

## **PROVE SCRITTE**

### **ITALIANO**

L'esame di italiano è stato ristrutturato, con nuove tipologie, la valutazione comprende anche quanto fatto durante l'intero arco scolastico dei tre anni

Questo perché, come recita la circolare ufficiale, ha la finalità di accertare la padronanza della lingua italiana, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato", così come le sue propensioni alla riflessione critica e alla rielaborazione personale. Le tipologie di temi che verranno proposti al candidato sono tre, ovvero le seguenti:

- Testo narrativo o descrittivo
- Testo argomentativo
- Comprensione e sintesi di un testo

Tra i temi proposti, in teoria una terna per ogni tipologia, potrebbero anche esserci combinazioni delle stesse.

### **MATEMATICA**

La prova di Matematica dell'Esame di Terza Media 2020 avrà una durata di tre ore, prevede l'uso della calcolatrice (a meno di divieti inconsueti da parte dei professori) e prevede due parti: dei problemi con una serie di richieste da svolgere e quesiti a risposta aperta.

Gli argomenti, che riflettono quanto durante l'anno, sono i seguenti:

- Geometria solida
- Probabilità e statistica (media, frequenza, grafici)
- Algebra
- Scienze

### **LINGUE STRANIERE**

L'esame di lingua straniera è diviso in due. Una parte in inglese (che prevede un test di livello A2 del Quadro comune europeo di riferimento) e una parte nella seconda lingua comunitaria studiata, il francese (di livello A1).

Viene valutata, con un voto unico per le due lingue, sia la capacità di comprensione che quella di produzione.

Sono tre le tipologie di testi:

- Lettera a un amico
- Comprensione di un testo, con domande relative al testo, sempre in lingua a risposta chiusa e aperta
- Completamento di un testo in cui siano state omesse parole o gruppi di parole oppure riordino e riscrittura e trasformazione di un testo

## **COLLOQUIO**

Il colloquio è finalizzato a valutare il livello di acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze, descritte nelle Indicazioni del primo ciclo di istruzione; viene condotto collegialmente dalla sottocommissione, ponendo particolare attenzione alle capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, di collegamento organico e significativo tra le varie discipline di studio, tenendo conto anche delle competenze nelle lingue, a partire dalla seconda lingua.

Il colloquio tiene conto anche dei livelli di padronanza delle competenze connesse all'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione.

Le competenze espressive sono al centro della parte orale, monologica ed eventualmente dialogica: durante l'autonoma esposizione della presentazione iniziale e anche nell'ambito del colloquio pluridisciplinare in risposta alle domande di carattere generale su uno o più argomenti presenti nel curriculum della scuola e svolti durante l'anno scolastico.

La dimensione dialogica può essere sollecitata, con poche e semplici domande di carattere generale, condivise dai docenti, nell'ambito del colloquio pluridisciplinare successivo alla presentazione iniziale: scambi conversazionali su tematiche di interesse personale o di vita quotidiana, eventualmente anche con stimolo visivo o uditivo (per esempio: illustrazioni da descrivere commentare, brani da ascoltare, esercitazioni simili) o con consegna scritta (per esempio: una mappa concettuale o una parte di mappa da sviluppare, uno schema, ma non esercizi, che già sono parte delle prove scritte)".

## **PROVE INVALSI**

Dal 2017/2018, le prove scritte a carattere nazionale predisposte dall'INVALSI non faranno più parte integrante dell'esame finale, ciò significa che a livello provinciale saranno previste soltanto 3 prove scritte: italiano, matematica e lingua inglese.

La partecipazione alle prove INVALSI per la terza classe delle scuole secondarie di primo grado che si svolgeranno entro aprile del rispettivo anno scolastico, rappresenta un requisito per l'ammissione all'esame di Stato finale. Anche i candidati esterni devono necessariamente prendere parte alle prove INVALSI.

Per gli alunni che, per gravi motivi documentati (valutati dal Consiglio di classe), non potranno partecipare alle prove INVALSI è prevista una sessione suppletiva.

**CRITERI DI VALUTAZIONE PER LA CORREZIONE DEL RIASSUNTO**

Aderenza al contenuto del brano proposto	Testo sviluppato e approfondito	2,5
	Testo completo	2
	Testo adeguato	1,5
	Testo parzialmente adeguato	1
	Testo inadeguato	0/0,5
Organicità e chiarezza espressiva	Testo strutturato, organico e coerente	2,5
	Testo chiaro e coerente	2
	Testo abbastanza chiaro e scorrevole	1,5
	Testo semplice/poco chiaro/ non sempre scorrevole	1
	Testo disorganico/ non chiaro	0/0,5
Correttezza grammaticale e lessicale	Ortografia e sintassi corrette, lessico appropriato	2,5
	Ortografia e sintassi e lessico sostanzialmente corrette.	2
	Ortografia e sintassi sostanzialmente corrette con qualche improprietà ortografica e/o lessicale	1,5
	Ortografia e sintassi poco corrette e/o lessico improprio	1
	Ortografia e sintassi scorrette e/o lessico inadeguato	0/0,5
Sintesi e rielaborazione	Sequenze principali individuate e rielaborate in maniera appropriata	2,5

	Sequenze principali individuate e rielaborate in maniera organica	2
	Sequenze individuate solo nelle parti essenziali e in maniera non sempre organizzata	1,5
	Sequenze individuate e rielaborate in maniera sproporzionata e/o parziale	1
	Sequenze individuate e rese in modo disorganico	0/0,5

**CRITERI PER LA VALUTAZIONE SCRITTA DI ITALIANO: TESTO ARGOMENTATIVO, NARRATIVO E DESCRITTIVO**

<b>Aderenza alla traccia e ricchezza di contenuto</b>	Sviluppata e approfondita	2,5
	Completa	2
	Adeguate	1,5
	Parzialmente adeguata	1
	Inadeguata	0/0,5
<b>Organicità e chiarezza espressiva</b>	Strutturata, organica e coerente	2,5
	Chiara e coerente	2
	Abbastanza chiara e scorrevole	1,5
	Semplice/ poco chiara/ non sempre scorrevole	1
	Disorganica/ non chiara	0/0,5
<b>Correttezza grammaticale e lessicale</b>	Ortografia e sintassi corretta, lessico appropriato	2,5
	Ortografia e sintassi e lessico corretti.	2
	Ortografia e sintassi sostanzialmente corretta con qualche improprietà ortografica e/o lessicale	1,5

	Ortografia e sintassi poco corretta e/o lessico improprio	1
	Ortografia e sintassi scorretta e/o lessico inadeguato	0/0,5
<b>Rielaborazione personale</b>	Originalità delle opinioni	2,5
	Giudizi e opinioni motivati	2
	Semplice/adeguata	1,5
	Debole	1
	Priva di riflessioni personali	0/0,5

#### LINGUE STRANIERE INGLESE E FRANCESE

DIALOGO: INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
PERTINENZA ALLA TRACCIA	<input type="checkbox"/> 3 punti	<input type="checkbox"/> rispetta la traccia esponendo un contenuto pertinente, completo e preciso
	<input type="checkbox"/> 2 punti	<input type="checkbox"/> rispetta la traccia esponendo un contenuto pertinente e abbastanza chiaro
	<input type="checkbox"/> 1 punto	<input type="checkbox"/> espone un contenuto coerente alla traccia, ma semplice ed essenziale
	<input type="checkbox"/> 0 punti	<input type="checkbox"/> espone un contenuto non sempre aderente alla traccia, limitato e a volte confuso
COMPETENZE LINGUISTICHE (livello morfosintattico, correttezza grammaticale, uso del lessico, scorrevolezza della forma)	<input type="checkbox"/> 4 punti	<input type="checkbox"/> Esposizione ricca nel lessico e sintatticamente ben elaborata
	<input type="checkbox"/> 3 punti	<input type="checkbox"/> Esposizione abbastanza corretta e scorrevole con un buon livello morfosintattico e registro appropriato
	<input type="checkbox"/> 2 punti	<input type="checkbox"/> Esposizione non sempre corretta, ripetitiva nelle strutture, non variata nel lessico
	<input type="checkbox"/> 1 punto	<input type="checkbox"/> Esposizione poco scorrevole, con errori formali gravi e/o diffusi
	<input type="checkbox"/> 0 punti	<input type="checkbox"/> Il messaggio risulta incomprensibile
COERENZA LOGICA (scelta del registro adeguato)	<input type="checkbox"/> 3 punti	<input type="checkbox"/> Completa
	<input type="checkbox"/> 2 punti	<input type="checkbox"/> Abbastanza completa
	<input type="checkbox"/> 1 punto	<input type="checkbox"/> Sostanziale
	<input type="checkbox"/> 0 punti	<input type="checkbox"/> Limitata
TOTALE	/ 10	

LETTERA/EMAIL: INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
PERTINENZA ALLA TRACCIA	<input type="checkbox"/> 3 punti	<input type="checkbox"/> rispetta la traccia esponendo un contenuto pertinente, completo e preciso
	<input type="checkbox"/> 2 punti	<input type="checkbox"/> rispetta la traccia esponendo un contenuto pertinente e abbastanza chiaro
	<input type="checkbox"/> 1 punto	<input type="checkbox"/> espone un contenuto coerente alla traccia, ma semplice ed essenziale

	<input type="checkbox"/> 0 punti	<input type="checkbox"/> espone un contenuto non sempre aderente alla traccia, limitato e a volte confuso
COMPETENZE LINGUISTICHE (livello morfosintattico, correttezza grammaticale, uso del lessico, scorrevolezza della forma)	<input type="checkbox"/> 4 punti <input type="checkbox"/> 3 punti <input type="checkbox"/> 2 punti <input type="checkbox"/> 1 punto <input type="checkbox"/> 0 punti	<input type="checkbox"/> Esposizione ricca nel lessico e sintatticamente ben elaborata <input type="checkbox"/> Esposizione abbastanza corretta e scorrevole con un buon livello morfosintattico e registro appropriato <input type="checkbox"/> Esposizione non sempre corretta, ripetitiva nelle strutture, non variata nel lessico <input type="checkbox"/> Esposizione poco scorrevole, con errori formali gravi e/o diffusi <input type="checkbox"/> Il messaggio risulta incomprensibile
RIELABORAZIONE (contenuto appropriato ed esposizione logica e consequenziale degli stessi)	<input type="checkbox"/> 3 punti <input type="checkbox"/> 2 punti <input type="checkbox"/> 1 punto <input type="checkbox"/> 0 punti	<input type="checkbox"/> Originale <input type="checkbox"/> Buona <input type="checkbox"/> Non molto approfondita <input type="checkbox"/> Nessuna rielaborazione
TOTALE	/ 10	

QUESTIONARIO: INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
COMPRESIONE DEL TESTO	<input type="checkbox"/> 3 punti <input type="checkbox"/> 2 punti <input type="checkbox"/> 1 punti <input type="checkbox"/> 0 punti	<input type="checkbox"/> Dettagliata <input type="checkbox"/> Globale <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Insufficiente e/o errata
COMPETENZE LINGUISTICHE (livello morfosintattico, correttezza grammaticale, uso del lessico, scorrevolezza della forma)	<input type="checkbox"/> 4 punti <input type="checkbox"/> 3 punti <input type="checkbox"/> 2 punti <input type="checkbox"/> 1 punti <input type="checkbox"/> 0 punti	<input type="checkbox"/> Risposte corrette, ricche nel lessico e sintatticamente ben elaborate <input type="checkbox"/> Risposte abbastanza corrette e scorrevoli con un buon livello morfosintattico e registro appropriato <input type="checkbox"/> Risposte non sempre corrette, ripetitive nelle strutture, non variate nel lessico <input type="checkbox"/> Risposte poco scorrevoli, con errori formali gravi e/o diffusi <input type="checkbox"/> Il messaggio risulta incomprensibile
RIELABORAZIONE (contenuto appropriato ed esposizione logica e consequenziale degli stessi)	<input type="checkbox"/> 3 punti <input type="checkbox"/> 2 punti <input type="checkbox"/> 1 punti <input type="checkbox"/> 0 punti	<input type="checkbox"/> Originale <input type="checkbox"/> Buona <input type="checkbox"/> Non molto approfondita <input type="checkbox"/> Nessuna rielaborazione
TOTALE	/10	

La seguente tabella, negli esami di stato, verrà utilizzata per la valutazione delle prove scritte di Francese ed Inglese. Il voto finale sarà il risultato della somma di entrambi gli scritti.

punti	Voto in decimi	Livello competenze
20-19	10	A (avanzato)
18-17	9	
16-15	8	B (intermedio)
14-13	7	
12-11	6	C (base)
10-9	5	
< 8	4	D (Iniziale)

#### GRIGLIA DI CORREZIONE PROVA SCRITTA MATEMATICA

CRITERI PER LA VALUTAZIONE	DESCRITTORI			
	Completa	Abbastanza completa	Parziale	Non svolti
Completezza dell'elaborato (in relazione alle questioni da risolvere)	Punti 3	Punti 2	Punti 1	Punti 0
Competenza calcolo (precisione ed esattezza nelle procedure di calcolo)	Corretta Punti 3	Abbastanza corretta Punti 2	Parzialmente Corretta Punti 1	Non corretta Punti 0
Risoluzione problemi (individuazione di risoluzioni appropriate e organizzazione di procedure risolutive)	Corretta Punti 3	Abbastanza corretta Punti 2	Parzialmente corretta Punti 1	Non svolti o errati Punti 0
Uso linguaggio specifico (correttezza nell'uso di formule, unità di misura, rappresentazioni geometriche e grafiche)	Corretto e accurato Punti 3	Abbastanza Corretto Punti 2	Parzialmente corretto o incompleto Punti 1	Errato Punti 0

	PUNTI	VOTO		
	12	10		
	10-11	9		
	8-9	8		
	7	7		
	5-6	6		
	4	5		
	≤3	4		

**Griglia di valutazione test oggettivi: Corrispondenza risultato/voto**

Punteggio In decimi	Voto
DA 0 A 4,4	4
DA 4,5 A 5,4	5
DA 5,5 A 6,4	6
DA 6,5 A 7,4	7
DA 7,5 A 8,4	8
DA 8,5 A 9,4	9
DA 9,5 A 10	10

**VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO ORALE**

INDICATORI	LIVELLI	DESCRITTORI	PUNTEGGI	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Padronanza della lingua italiana e capacità espositiva	basso	Guidata con un linguaggio non sempre appropriato.	0,5	
	medio	Chiara ed ordinata con linguaggio semplice ed appropriato.	1	
	alto	Fluida ed esaustiva con linguaggio ricco e appropriato.	2	
Competenze relative alla lingua inglese ed alla seconda lingua comunitaria	basso	Incerte e parziali.	0,5	
	medio	Abbastanza complete.	1	
	alto	Complete e approfondite.	2	
Competenze relative all'insegnamento dell'educazione civica	basso	Incerte e parziali.	0,5	
	medio	Corrette e adeguate	1	
	alto	Consapevoli e mature	2	
Capacità di argomentare e di orientarsi in un'ottica interdisciplinare	basso	Incerta e bisognosa di guida.	0,5	
	medio	Buona con qualche incertezza.	1	
	alto	Molto sicura.	2	
Capacità di pensiero critico e riflessivo	basso	Incerta e bisognosa di guida.	0,5	
	medio	Buona con qualche incertezza.	1	
	alto	Molto sicura.	2	

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE ALUNNI BES/OBIETTIVI MINIMI**

<b>VALUTAZIONE DI PROVE SCRITTE, ORALI O PRATICHE</b>	<b>VOTO</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Non ha svolto la consegna</li><li>• Si è mostrato svogliato e insofferente</li><li>• Non ha dimostrato alcun impegno o volontà a partecipare al dialogo educativo</li></ul>	4
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ha svolto la consegna guidato dall'insegnante ma non ha partecipato attivamente e costantemente</li><li>• Non ha portato a termine la consegna in autonomia</li><li>• Ha dimostrato un'attenzione parziale e/o discontinua</li></ul>	5
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ha portato a termine la consegna guidato dall'insegnante</li><li>• Ha partecipato attivamente</li><li>• Ha dimostrato un impegno sufficiente</li><li>• Ha lavorato in autonomia ed ha risposto in modo corretto al 50% dei quesiti</li></ul>	6
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ha portato a termine la consegna in parziale autonomia</li><li>• Ha risposto, in modo corretto, al 70% dei quesiti</li></ul>	7
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ha portato a termine la consegna in parziale autonomia</li><li>• Ha risposto, in modo corretto, al 100% dei quesiti</li></ul>	8
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ha portato a termine la consegna in autonomia</li><li>• Ha risposto, in modo corretto, al 100% dei quesiti</li><li>• Ha dimostrato particolare attenzione alla forma.</li></ul>	9/10